2021 No. 02 miraihyacca

みらい百花

未来に“自分らしい花”を咲かせるためのキャリア図鑑



未来に“自分らしい花”を咲かせよう。



～中学生・高校生のきみたちへ～

「将来、自分はどんな仕事に就いているんだろう?」
「今勉強していることって、本当に役にたつの?」

社会で活躍する大人たちも
中学生や高校生の頃は将来への希望と不安を抱いていました。

『みらい百花』は、そんな大人たちがどうやって今の仕事と出会い
何を想い働いているのかをまとめた、生きかた(キャリア)の図鑑。

みなさんのまだ見ぬ未来に
百人百色の“自分らしい花”を咲かせてほしいと願いを込めて
『みらい百花』と名づけました。

このなかには、あなたが今まで知ることのなかった“仕事”と
今を生きる大人たちの生きる・働く“ドラマ”が
ギュッと詰まっています。

「やりたいことなんて、まだ分からないよ」
「まだまだ先の話でしょ?」

そんな人もページをめくってみてください。
自分のなかにある“可能性”と“未来の種”がきっと見つかるはず。

『みらい百花』を手にした日から、みなさんの未来がはじまります。

さぁ、あなたは未来に、どんな花を咲かせますか?

『みらい百花』編集室より

※『みらい百花』は、地元で学ぶ中学生・高校生のみなさんを応援する地元企業や地域の大人たちの手によって制作・発行されているキャリア教育支援誌です。

みらい百花

未来に“自分らしい花”を咲かせるためのキャリア図鑑

CONTENTS －もくじ－

6 **巻頭特集　10代の“今”、SDGsをはじめよう!!**
～高校生が社会課題解決に挑戦!!「SDGs Quest みらい甲子園」～

職業インタビュー　1

10 **エンジニアとは、技術力 × 人間力 常に自分を磨き続けて**
開発・設計 エンジニア　株式会社アルプス技研　松本 健さん

12 **“伝えたい想い”を表現したい 仕事も自分も、常に前進！**
マーケティング 広告企画・制作　株式会社サンエー　江頭 佑莉朱さん

14 **情熱がつまった空間で ワクワクする“出会い”を演出したい**
住宅展示場 企画・開発・営業　株式会社サンフジ企画 横浜支社　小坂 強さん

16 **常に新しいアイデアを 答えはお客様の“現場”にある**
粘着製品 営業　大協技研工業株式会社　小林 亮太さん

18 **当たり前に守り続ける お客様との信頼の証**
自動ドア メンテナンス営業　株式会社神奈川ナブコ　飛嶋 俊さん

20 **一意専心！ 日本のモノづくりを「当たり前」にするチカラ**
金型製造　昭和精工株式会社　山田 大輝さん

22 **人と人との心を通わせるもの それが毎日の原動力**
無線機 メンテナンス・サポート　株式会社オンザウェイ　大泉 紗優利さん

24 **地盤が固まったからこそ知る、「挑戦」の大切さ**
建設杭打ち 重機オペレーター見習い　恵比寿機工株式会社　日向 太樹さん

26 **あくなき観察・分析・行動こそが 技を究める道に通ずる**
コンタクトプローブ製造 エンジニア　株式会社サンケイエンジニアリング　牧野 健児さん

28 **100%の理想のくらしを ゼロから創り上げていく喜び**
建築工事 現場監督　株式会社栄港建設　森 健二郎さん

30 **お客様とパートナーシップを結び、笑顔の輪を広げます**
ヘアゴム・組み紐 マーケティング・営業　株式会社イノウエ　遠田 寛太さん

32 **あくなき情熱を燃やし続けて 努力はいつか光り輝く**
ベーカリー 店舗統括　株式会社ポンパドウル　市野瀬 政喜さん

企業インタビュー

34 **給食にたくさんの愛情をこめて みんなの健やかな成長と美味しい笑顔が見たいから**
ハーベストネクスト株式会社　柳澤 秀和さん／岡村 紗里さん

36 **自分のためからみんなのために リングでしか味わうことのできない“勝利の喜び”を捧げたい**
K-1ジム五反田チームキングス　加藤りこ選手　掲載協力：株式会社木本工業所／サンキホーム株式会社

職業インタビュー 2

38 道の先に待っているのは“誰かがやらねばならない仕事” 廃棄物収集運搬 ドライバー 横浜環境保全株式会社 田中 優輝さん

39 Always Challenging 日本とカンボジアをつなぐ懸け橋に 注文住宅・不動産 設計・海外事業サポート 富士リアルティ株式会社 ENG HAKSENG さん

40 未知の世界への挑戦は今、また新たなステージへ 商業施設管理・運営 株式会社横浜岡田屋 田中 朋子さん

41 建物を支える鉄骨のように ゆるがない強さを身につけたい 鉄骨 品質管理 池田鉄工株式会社 深井 広幸さん

42 信頼され、任される 社会人の“重み”と“喜び”を感じて ユニット鉄筋 製造 株式会社ハウスメッシュ 佐藤 明輝人さん

43 小さな基板に思いを載せて 進化する未来を創っていく プリント基板 実装オペレーター 株式会社シーエス工業 小南 博豊さん

44 積み上げ続けてきた日々が、現場を支えるゆるぎない土台 鉄筋工事 現場職長 株式会社イー・ケー・エス 佐藤 正彦さん

45 届けたいのは、声でつながる信頼 声が伝えるぬくもり 保険営業 事務 株式会社仲亀 小野 優さん

46 日々の仕事の積み重ねが 信頼を築く「パーツ」になる 自動車 パーツスタッフ 神奈川三菱ふそう自動車販売株式会社 宗岡 輝琉さん

47 いつまでも心にのこる笑顔を 胸にきざみ、ともに歩む 福祉用具 営業 株式会社メディケアー 檜山 光輝さん

48 フォークリフトから見える景色は 成長とともに変わっていく 仮設機材管理 株式会社ファームマネージメント 藤森 雅樹さん

49 表舞台には立たないけれど 支える喜びを見つけたい 電気工事・設備管理 総務 株式会社日本電力サービス 江口 彩美さん

50 **もっと知りたい！学校の先生**
横浜市立鴨志田中学校 長崎 翔太先生

特別企画 勉強×仕事 今の“学び”は、未来につながる!?

52 産業用ヒーター セールスエンジニア 株式会社スリーハイ 深井 稜子さん
空調設備 メンテナンス 株式会社ヨコレイ 有井 航平さん

53 コワーキングスペース コミュニティマネージャー 新城WORK（株式会社南荘石井事務所） 中村 文香さん
土木工事車両機械 営業 岡村建興株式会社 城守 亮太さん

54 コールセンター オペレーター ウォーターワン株式会社 小川 優那さん
ビル・マンション修繕 現場代理人 株式会社ヨコソー 谷川 昂大さん

55 自動車車検・整備 フロント 株式会社ゴーランドカンパニー 柴田 美香さん
病院清掃 現場責任者 株式会社ウイッツコミュニティ 山形 祐貴さん

56 環境調査・分析 株式会社オオスミ 川村 梨乃さん／堀川 楓さん

57 注文住宅 設計 株式会社イソダ 三橋 正己さん

58 協力企業・団体リスト
60 みらい百花ワークシート
62 INFORMATION －おしらせ－
63 Editor's note －編集後記－

※個人情報について
取材対象者の方によっては、個人情報（年齢・経歴等）を一部省略、非公開としている場合があります。
出身校については、取材対象者の方の在学当時の名称をベースにしていますので、予めご了承ください。
※取材記事・撮影写真について
撮影は感染防止や現場の状況に配慮しながら、マスク等は着用せず平常時のスタイルでご協力いただき、それよりも以前に撮影された写真もご提供いただいています。
また文章についても、コロナ以前のエピソードを数多く取り上げて掲載していますので、予めご了承ください。

10代の“今”、SDGsをはじめよう!!

高校生が社会課題解決に挑戦 !!「SDGs Quest みらい甲子園」



SDGs QUEST みらい甲子園

世界規模での取り組みが進み、大きなうねりとなりつつある「SDGs」。でも、自分の生活にどう関わるのか、何から始めればいいのか分からない人も多いのではないでしょうか？
今回も創刊号に続き、SDGs（Sustainable Development Goals=持続可能な開発目標）の取組みをご紹介しますが、その主役は10代の若者たち。2020年に開催された『SDGs Quest みらい甲子園』から、受賞チームの取組みについて教えていただきました!

輝くみらいを仲間と探しに出掛けよう

SDGs Quest みらい甲子園は、高校生が「SDGs」を起点に“未来”を考え希望ある社会をつくるために、社会課題の解決に向けたアクションを考えるアイデアコンテスト。2020年度神奈川県大会では、94チーム、346人の高校生が参加しました。
SDGsを探究することは、自分のキャリアを考え、未来を切り拓くきっかけにもなるはず。その達成に向けて行動を起こすことに、“早すぎる”ということはありません。大人になることを待たずに「今、中高生の自分にできること」を考え、ともに未来を切り拓いてほしい。次世代を担う皆さんにはそのパワーがあると、私たちは信じています。



SDGs.TV代表 みらい甲子園総合プロデューサー
水野 雅弘さん

SDGs
アクション
大賞

障がいはひとつの個性
～パラスポーツ体験会を通じて～

私たちのSDGsアクション　私たちは、特別支援学校でのボランティアや、パラスポーツの体験会を開催したゼミの活動から、障がい者の方を身近に感じ、障がい者差別を“自分事”として捉えるようになりました。パラスポーツは、性別や障がいの有無に関係なく、みんなで一つの空間を楽しく共有できるもの。ボッチャという競技でともに和やかな時間を過ごしたとき、「境界線などない」と気がつきました。国民の7.6%は何らかの障がいを持っています。障がいもひとつの“個性”と考えた私たちは、少しでも多くの人とこの思いを共有したいと『パラスポーツ体験会』を企画。自分たちで資金を集め会場を決め、参加者募集のポスター・予約サイトも作り、20人以上の方に体験の機会を提供しました。

SDGsアクションを通じて　社会課題の解決は、その課題をどれだけ“自分事”として深く考えられるか、どれだけ多くの人を巻き込み思いを伝えるアクションができるかが重要だと気がつきました。関わってくださったすべての方に、感謝の気持ちでいっぱいです。

トランジションゼミ同好会　桐蔭学園高等学校・中等教育学校　佐藤大祐さん　荒木まどかさん



SDGs
アイデア
賞

鎌倉発祥のSDGsレストラン誕生！
～鎌倉の活性化と食品ロス削減に貢献～

私たちのSDGsアクション　授業でも世界の貧困について考え、今大会の学習会で見た食品ロスについての動画が印象に残ったため、SDGs未来都市の鎌倉に通う高校生としてできることはないかと考えました。鎌倉市内の食品ロスについて調べ、鎌倉野菜の直売所でインタビューを行ったなかで、鎌倉は飲食店が多く食品ロスが発生しやすく、また空き家が多いことも分かってきました。その空き家を活用し、農協や各家庭から食材を集めた「SDGsレストラン」を設立し食品ロスを減らしていくというのが、私たちの考えたアクションです。プレゼン資料や動画、フリーペーパーなどを作成し、その必要性を鎌倉市、一般の方々、私たちと同じ若い世代の人たちにも広げたいと考えています。

SDGsアクションを通じて　漠然と考えていたことをまとめ、発表したことで、「社会の一員として、今自分がすべきこと」が明確になりました。このアイデアを実現させる方法を模索し、今後も積極的にSDGsアクションを行い、意見を発信していきたいです。

たまねぎ姉妹　鎌倉女学院高等学校　佐藤菜々香さん　小林莉緒さん



東京
海上日動
賞

みんなのBOSAIプラン3.0

私たちのSDGsアクション　10年前の東日本大震災の経験から、災害で悲しむ人を一人でも減らしたいと感じ、一番身近な学校内での「防災教育」をアップデートしたいと考えました。1・2年生385名を対象に意識調査を実施すると、現行の防災教育に対する関心の低さ、定着度の低さが浮き彫りに。そこで産学官連携や文献調査・インタビュー調査を重ねモデル授業プランを作成し、私たちがゼミ内で実施。映像コンテンツ・RPG・ICT教材を取り入れ、防災に関心がない生徒でも興味を持てる効果的な内容にするべく議論を重ね、来年度から必履修科目となる「地理総合」の防災分野のモデル授業を検討しました。

SDGsアクションを通じて　壁にぶつかり途方に暮れるたびに、「何のために研究しアクションするのか」という“最初に抱いた感情”に立ち返りました。今は、一人でも多くの人にこの活動の輪を拡げたい。授業だけでなく、文化祭やオンライン上でのワークショップ開催に向けて、準備を進めていきたいと考えています。

GISゼミ　桐蔭学園高等学校　稲田拓実さん　相馬悠星さん　岸和さん　戸田和希さん　鄭心怡さん

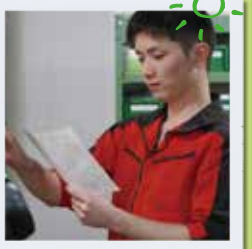


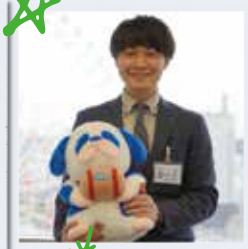
取材協力・お問合せ

SDGs Quest みらい甲子園事務局（株式会社TREE（SDGs.TV）内）
鎌倉市御成町13-37ブランシュ鎌倉2F　TEL:050-3339-8800　担当:岸 知美
2020年度SDGs Quest みらい甲子園 神奈川県大会ファイナリストたちのプレゼンテーションはこちら!是非ご覧ください▶












働く大人たちの“人生ドラマ”を聞きに行こう!!


























私たちのまわりには、いろんな職業がある。
その数、およそ 17,000 種類。
普段は気にとめることのない
カバンのなかに、教室のなかに、通学路の道にも、
まだ出会ったことのない仕事がたくさんある。
そんなふうに思ったら、いつもの景色もちょっと違って見えてくる。
身近で働く大人たちの仕事、もっとじっくり見てみよう！









Photographs by Kohei SAEKI
©Official RISE pics


職業インタビュー
INTERVIEW No.01

開発・設計
エンジニア

株式会社アルプス技研 | 松本（まつもと） 健（たける）さん（29歳）

所　　属：横浜営業所　サブ技術マネージャー
道 の り：相模原市立大野台中学校▶東海大学付属相模高等学校▶
東海大学工学部電気電子工学科



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　A. 学校の先生。学生の頃から、友達に勉強を教えてあげるのが好きでした。
Q. どんな人におすすめ？　A. 明るく人懐っこい人。技術はもちろん、「一緒に働きたい」と思ってもらえることが大事です。
Q. どんな会社？　A. 社員教育が充実。交流も活発です！ロボコンにフットサル、BBQ…やりたいことを提案できます。

エンジニアとは、技術力×人間力 常に自分を磨き続けて

自分次第で、未来は拓（ひら）ける

アルプス技研は、たくさんのエンジニアたちがその技術を発揮し、最新のデジタル家電から医療機器、電気自動車や航空機にいたるまで多種多様なものづくりに関わっている会社です。実際に仕事をするのは自社内ではなく、取引しているお客様先。新しい製品やシステムをつくるための開発や設計といった“上流工程”と呼ばれる業務を担う「派遣スタイルのプロのエンジニア」として、仕事を請け負って働くというスタイルが特徴です。

もともと私は工作や絵を描くのが好きで、ものづくりの分野を目指そうと理系の大学に進学しましたが、具体的に「何をつくりたいか」までは見えていませんでした。アルプス技研なら、正社員でありながら、機械や電気、ソフトといった様々な分野の仕事やプロジェクトに携わることができる。それを聞いたとき、面白い働き方だと思ったんです。



アルプス技研という“看板”を背負って

私は入社から6年間、電気分野のエンジニアとして鉄道信号メーカーに常駐し、鉄道線区内にある信号設備に異常が無いか機器の状態を監視したり、データの収集や管理をする設備監視装置のシステム･ハードウェア設計を担当しています。

鉄道の延伸などで装置を新設するときは、鉄道事業者との打ち合わせの中で仕様を決め、電気回路や配線図、装置のレイアウトなどの図面を作成します。また必要な部品や機器の発注も行います。図面はCAD（キャド）という専用のソフトで作りますが、既設（きせつ）装置の改修工事を行う場合には、過去の図面を手書きで修正することもあります。どんなモノでもカタチにすることのできる技術力が求められる仕事ですね。

私が担当するのは設計まで。作成した図面を基に製造作業員が工場で配線作業等を行い装置が組み立てられていくのですが、配線作業で注意が必要な箇所や、作業手順を間違えたりしないよう図面にコメントを添えるなどして、細かな部分にも気を配るようにしています。こうして常駐先で関わる人たちといい人間関係を築くことも、エンジニアとしての手腕。「ありがとう」「次の仕事もよろしく」という声をいただけると、難しい仕事でもやり遂げようという気持ちがわいてくるんです。



アルプス技研が描く“未来”

我が社の社長も、入社当時は、いちエンジニア。
これから人生の一歩を踏み出す皆さんに、メッセージをお届けします!

子どもの頃から趣味で何でも作ってしまう祖父の色々な工具に囲まれて育ち、色々な物を作ったり、壊したりしていました。“腕に技術をつけたい”と入社した当時は、まさか自分が社長になるとは夢にも思いませんでした。自分だけでは超えられない壁に何度も直面し、仲間や先輩方に支えられ、諦めずに挑戦し続けた“積み重ね”が、社長となる道を創ってきたのだと思います。

会社は、全社員が同じ「チーム」として目標を持って、厳しくても楽しく働き、幸せになっていく場所。アルプス技研ではこれからの時代を捉え、若い世代のアイデアを歓迎しています。また、社会的に人材不足の農業・介護分野にも力を入れ、挑戦を続けています。

「成長」や「チームワーク」は一朝一夕に感じられるものではありません。日頃から前向きにチャレンジすること、周りに感謝する心を大切に、“みんなが幸せになれる未来”を創っていってほしいと願っています。



今村篤代表取締役社長

自分の居場所は、仕事の中に

振り返れば、学生時代は剣道に水泳、サッカーやラグビーなど色々なことに挑戦したものの結果が出せず、人間関係にも悩み挫折(ざせつ)ばかりでした。就職活動では仕事の内容よりも「仲間と励まし合いながら、自分らしく働きたい」という自分の価値観を重視し、採用試験の段階から先輩たちが親身になってアドバイスをしてくれたアルプス技研へ。エンジニアとして成長し、自分らしく働いていくイメージを持つことができた唯一の会社でした。入社後は“一流のエンジニア”としてだけでなく、人間としても成長させてくれるような出会いや教育の場がたくさんあり、後輩の育成にも積極的に関わりたいと思うようになりました。今年もアルプス技研にはたくさんの新入社員が加わったので、ものづくりの最前線でお客様に必要とされる人材となってもらうため、そしてアルプス技研のエンジニアとして常に高みを目指して成長してもらうため、愛情を込めて育成していきたいですね。



私が大事にしているコトバ
“謙虚にして驕らず”

努力を重ね経験を積み、実力がついてくると色々な仕事を任せていただけるようになってきますが、「自分の技術は他の人よりも優れている」などと思い上がるようなことはありません。なぜなら、今の自分があるのは、周りの支えがあるからこそ。そのことを忘れず常に謙虚さと感謝の気持ちを持ち続けることが、人として、とても大切なことだと感じています。

会社概要

人が未来-Next Technology Frontier®
Alps
株式会社アルプス技研

会　社　名：株式会社アルプス技研
住　　所：横浜市西区みなとみらい2-3-5
　　クイーンズタワーC18階
T　E　L：045-640-3700
事業概要：「Heart to Heart」を経営理念に、人と人との心のつながりを大切にしながら、エンジニアの派遣事業、技術プロジェクトの受託事業（開発、設計、試作、製造、評価）を行っています。

考えてみよう!!

アルプス技研の正社員でありながら、業種や仕事の垣根を越えて様々な分野の開発・設計に携わる「派遣スタイルのプロのエンジニア」という働き方。皆さんだったら、どんな業界で、どんな仕事をしてみたいですか?

職業インタビュー

INTERVIEW No. 02

マーケティング
広告企画・制作

株式会社サンエー | 江頭（えがしら） 佑莉朱（ゆりあ） さん（33歳）

所　　属：ウェブマーケティング部 マーケティング課 課長
道 の り：伊東市立対島中学校（静岡県）▶静岡県立韮山高等学校▶日本女子大学文学部英文学科



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　**A.** 小説家。大学時代に短編小説を書いて、友達に読んでもらっていました。
Q. 「働く」理由は？　**A.** 楽しく生活するため。家族とすごせるのも、欲しいものが買えるのも、働いているからこそ。
Q. どんな会社？　**A.** 現在もコロナ対策の「次亜塩素酸水」を無料配布するなど、社会貢献にも力を入れています。

“伝えたい想い”を表現したい　仕事も自分も、常に前進！

次世代の広告をご提案しています

サンエーは「人を幸せにする、エネルギー・ユースフル（エネユース）」というスローガンを掲げ、皆さんが求めていることが何かを考え、ライフスタイルを豊かに支えていくことができる存在になることを目指している会社です。具体的には「太陽光発電システム」や「スマートフォンで家電を操作できる次世代住宅システム」などのご提案を行っています。

そんなサンエーが今年立ち上げたのがサイネージ※事業。大型のディスプレイに映像や文字を次々に表示でき、紙のチラシに比べて多数の情報を内蔵できることから近年注目を浴びている“デジタルサイネージ”を、駅の通路や街角で見かけたことはありませんか?現在サンエーでは埼玉県川口市に2台「エネユースヴィジョン」を設置し、地元のお店の情報や中小企業の広告など、地域に特化（とっか）した配信を行っています。

私が担当している仕事は“マーケティング”。サンエーの商品やサービスの魅力をお客様に伝えるWEBサイトやチラシの制作の他、この「エネユースヴィジョン」については、お客様の情報をどのようにアピールするのかを考えご提案しています。まず、ご依頼いただいたお客様からご要望を伺い、ラフといわれる広告の構想を練りながら具体的なデザインを考え、修正を重ねながら完成させます。お客様が広告のイメージや写真などの素材を何もお持ちでない場合も、私たちが一から創り上げます。この数カ月に部全体で80社もの広告を手がけましたが、「短時間で素敵なデザインを起こしてくれて、ありがとう」と喜んでいただけたときは、私たちの仕事を評価していただけたのだなと、手ごたえを感じましたね。

※サイネージ…広告業界でいう看板やポスターなど。



「つくりたい」より「伝えたい」

この仕事は、自分がつくりたいものをデザインするのではなく、いかにお客様のご要望に添ったものを魅力的に作るかが重要。お客様の想いやイメージから外れないようヒアリングする最初の工程がとても大切なんです。そしてたくさんの人に「いいね!」と思っていただくためにも多くの感性を突き合わせてデザインを検討していくので、自分の考えに固執（こしつ）しない、柔軟な姿勢も必要になります。



想いをカタチに!いろいろな広告を手がけています

広告をつくるときは、読んでほしい人をイメージして、文字のフォントや文章表現にもこだわります。広告制作を依頼してくださった方の期待に応えていくのが、私たちの仕事なんです。



“ママ世代”に見てもらいたい広告は優しい雰囲気で。



イベント広告はカラフル、賑やかに!



家の屋根の点検を勧める広告は、シンプルに見やすくしました。

私は学生の頃、各教科それぞれ得意な友達がいたので、自分の理解できない内容は教えてもらうようにしていました。お互いの能力を認め合い、それぞれが成長しながらお客様に満足していただける広告をつくっていく作業のなかに、学生時代の経験が活かされているのかもしれませんね。

「学び」は向こうからはやってこない

この仕事はとても楽しいですが、新しい広告をつくり続けるというのは、なかなか苦しいことです。たくさんのデザインを手がけていくと自分の中に似たようなパターンができてしまうので、普段からできるだけたくさんのデザインにふれ、学ぶようにしています。通勤電車の中吊り広告、休日に訪れた街の看板やポスター…それぞれの配色や構成、その一つひとつが明日のアイデアの源泉になる。天性の才能やセンスだけでは、この仕事は務まらないのだと日々実感しています。

これからも自分から学びにいく姿勢を崩すことなく、お客様やそれを見てくれる人々がワクワクするような広告を、自分自身も楽しみながらつくり続けていきたいですね。



私が大事にしているコト
「できない」という言葉に逃げない

前職は、広告代理店の営業職。「できない」という言葉をカンタンに口にせず、どうしたらお客様のご要望に応えられるのかを考えるという仕事に対する姿勢を教え込まれ、今も大切にしています。高校時代から、憧れの制服が着たい一心で、片道2時間をものともせず通い続けていたことも（笑）。どんなことも向上心を持って前向きに取り組むことが大切だと思います。

会社概要

株式会社サンエー

会 社 名：株式会社サンエー
住　　所：横須賀市三春町4-1-10
T E L：046-828-3351
事業概要：再生可能エネルギーの普及を目指し、太陽光発電システムの導入をご提案し、次世代が安心して生き生きと活躍する社会を創造します。

調べてみよう!!

デジタルサイネージは、新しい広告のカタチ。あなたの身のまわりにある“広告”には、どんな種類があり、どんな特徴がありますか？印象に残ったもの、感じたことをみんなで共有してみよう！

職業インタビュー

INTERVIEW No. 03

住宅展示場
企画・開発・営業

株式会社サンフジ企画 横浜支社 | 小坂（こさか） 強（つよし）さん（47歳）

所　　属：横浜支社　マネージャー
道 の り：平塚市立土沢中学校▶神奈川県立大原高等学校▶玉川大学農学部農学科



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 営業の仕事をしていますが、実は人見知りなんです…。
Q.「働く」理由は？　A. 家族の笑顔のため。にぎやかな家族の存在が仕事への原動力です。
Q. どんな会社？　A. チャレンジさせてもらえる。信念を持って取り組む人にチャンスをくれる会社です。

情熱がつまった空間で ワクワクする“出会い”を演出したい

すまいの未来が集う場所

家族の笑顔があふれる二世帯住宅に、防災機能を備えた災害に強い家、太陽光やIoT※など先進設備を備えたスマートハウス。サンフジ企画は関東・甲信越・静岡エリアで理想のくらしを提案する「モデルハウス」を一度に体験できる総合住宅展示場を73か所運営しており、私はチームリーダーとして県内4つの展示場の企画・開発・運営を担当しています。

2020年1月にオープンしたtvkハウジングプラザ二俣川は、約4700㎡の敷地に大手住宅メーカーが建設した9棟のモデルハウスを擁（よう）する、まるでひとつの街のような展示場。ここ数年、交通アクセスの要所としても注目を集めるようになった二俣川ですが、展示場をつくろうと準備を開始したのは10年前。華やかな舞台を創り上げるには、長い道のりと地道な努力が必要なんです。

※IoT…Internet of Things



「信頼」は、一日にしてならず

住宅展示場開発の第一歩にして最大の難関は、そのステージとなる土地を貸していただくこと。日頃からお付き合いさせていただいている住宅メーカーさんにコツコツと出展したいエリアをヒアリングし、気になる場所があればその土地の所有者（地主さん）を法務局の登記情報で確認。この業界には「千三つ（せんみつ）」※という言葉があり、その場所に展示場を建てたいと思っても、実現できる可能性は極めて低い。地主さんとの接点すらない状況から、どうやったらお会いできるか、提案を聞いていただけるかを考え、緻密（ちみつ）な計画を立案します。大切なのは、あきらめずに何度も足を運び、住宅展示場を作ることがどれだけ地域の発展に貢献し、人々のくらしを豊かにするのか、信念を持って根気強く伝えていくこと。地主さんに信頼していただき、「小坂さんにこの土地を任せるよ」と言っていただけることは、何物にも代えがたい喜びなんです。

建設が決定すれば、行政への着工の許可申請から大規模な土地の造成工事、各メーカーさんのモデルハウスの建設と、億単位でお金や人、モノが関わってくる仕事。息つく間もありませんが、展示場のオープン当日、ご家族連れのお客様が楽しそうにモデルハウスを見

住宅展示場ができるまで!!

皆さんに愛される住宅展示場をつくるには、長い年月とたくさんの人たちの協力が必要不可欠。中高生の皆さんにも、“未来の住宅”を思い描いてもらいたいですね!

土地を借りる → 各住宅メーカーへモデルハウス出展を提案 → 各住宅メーカーと出展契約の締結 → 造成工事を開始、水道・電気等も整備 → 各住宅メーカーによるモデルハウスの建築工事 → オープンに向け、イベントや広告を企画 → 新たな住宅展示場オープン!







他にも土地開発のノウハウを活かした事業を展開!色々な業界の仕事に携われることも魅力です!


温浴施設の運営


飲食店の運営


宿泊施設の運営



学されている姿を見ると、それまでに費やしてきた時間と労力が報われ、深い喜びに変わっていくのを実感することができるんです。

※千三つ…土地などを扱うこの業界の仕事は契約成立が難しく、その確率は「千件のうち三件」程度と言われることから。

“理想のくらし”が始まる場所で

サンフジ企画に転職して20年が経ちますが、はじめからこの仕事に就きたかったわけではありません。いずれは農家の実家を継ぐつもりで、大学卒業後は造園関係の資材を現場に納める商社に就職。そのときの納品先の一つが住宅展示場の建設現場だったんです。何もない空き地に最新の住宅が次々に建ち並び、見たこともないような“街”になっていく様子を間近に見て、建物や土地に関わる仕事がしてみたい!と思ったことがきっかけとなりました。

家づくりは一生で一度、人生で一番大きな買い物だと私は思います。住宅展示場は、お客様が自分の建てたい“理想の家”を思い描く場所。お客様と住宅メーカーさん双方にとって満足できる家づくりの第一歩をサポートするために、日々チームの仲間たちとアイデアを出し全力を尽くして、これからも住宅展示場という出会いの場を創り続けていきたいですね。



私が大事にしているコトバ

一期一会

私の仕事は、地主さん、住宅メーカーさん、行政関係者の方々、ご来場してくださるお客様…たくさんの「出会い」で成り立っています。その出会いを大切にし、素直な気持ちで向き合い、声に耳を傾ける。そうすると意図していないところからつながりが生まれ、仕事が広がることもあるんです。人生において無駄な出会いはないのだと胸に刻んでいます。

会社概要

ランドマーケティング&プロデュース
株式会社サンフジ企画
SANFUJI

会 社 名:株式会社サンフジ企画 横浜支社
住　　所:横浜市西区南幸2-20-5 東伸24ビル6F
T E L:045-314-8466
事業概要:関東・甲信越・静岡を中心に、住宅展示場を企画・開発・運営する他、土地活用のノウハウと実績を活かした温浴事業、宿泊事業、外食事業を手掛けています。

調べてみよう!

tvkハウジングプラザ二俣川では、インターネット上でモデルハウスを訪問できる「360° バーチャル見学」が体験できます!どんな住宅が展示されているのか、のぞいてみよう!

職業インタビュー
INTERVIEW No.04

粘着製品
営業

大協技研工業株式会社 | 小林（こばやし） 亮太（りょうた） さん（32歳）

所　　属：営業本部　営業部
道 の り：相模原市立相模台中学校▶光明学園相模原高等学校▶
和光大学経済経営学部経営学科



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　**A.** 小さい頃はシャイでネガティブでしたが、今は楽観的。「なんとかなる」の精神です。
Q. 子どもの頃の夢は？　**A.** 明確な夢ではないけれど、「家族を持つこと」。昔から家族の存在に支えられてきました。
Q. 「働く」理由は？　**A.** 妻と娘のため。不自由させないくらい稼ぎたいと頑張っています。

常に新しいアイデアを 答えはお客様の“現場”にある

こんなところにも！“粘着”の技術

皆さんもこれまでに工作などでセロハンテープやガムテープを使った経験があるかと思いますが、大協技研工業は主に産業用の粘着製品の開発、製造、加工、販売をしている会社です。例えば工業製品をまとめる結束テープや農作物を栽培するビニールハウス内で害虫をキャッチする粘着シート。プリンターや両替機などの内部にも超高分子の特殊な粘着テープが使われていて、紙を一枚ずつ確実に送り出せる仕組みに一役買っています。



価値あるものを創り出すために

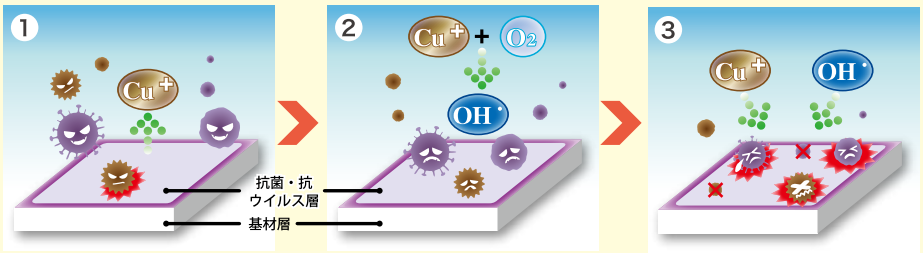
私はその粘着製品をご提案する営業担当。すでにある粘着製品を仕入れ加工して販売することもありますが、大協技研工業の強みはお客様の「困った」を解決するチカラ。どんな人たちがどんな粘着製品を必要としているかをリサーチし、私たちにできることを探っていきます。

例えば、自動車メーカーの製造工程。ドアの部分を塗装する際などに養生（ようじょう）のためマスキングテープが使われるのですが、工場にははさみやカッターを持ち込めないためキレイにカットできないというお声をいただき、トイレットペーパーのようにミシン目の入ったテープをご提案しました。ミシン目の間隔はどれくらいが適切か？手元で扱いやすいロールの大きさは？と、現場の皆さんの気持ちになって、細部にまでこだわった製品をお届けします。お客様の喜ぶ笑顔を見られることは営業職の最大の魅力ですね。そこから世に出された自動車が街を走る姿を見ると誇らしい気持ちになりますし、もっとお客様に便利に快適に使っていただける製品を作りたい！と思う気持ちが、新たな商品を生み出す原動力になるんです。

この仕事は待っていても何も始まらないので、自ら動く姿勢も重要です。広い視点で情報収集をするためにホテル業界や自動車業界など、大きな会場で開催される展示会や見本市に足を運ぶのも、まだ世にない製品を生み出すための種まきに欠かせない活動のひとつ。一部の業界にとどまらず、あらゆる産業で私たちの粘着製品が活躍するシーンを創り出すことが、「自分の仕事が社会の役に立っている」という充実感にもつながっています。

抗菌・抗ウイルスの“ニューノーマル”への挑戦！

短時間で菌やウイルスを減少させる大協技研工業のテープは、新型コロナウイルスへの不活性化が確認された抗菌・抗ウイルス技術を使用したフィルムです。ドアノブや机などに貼っておくと、ウイルスが30分（細菌なら15分）で99.9%以上減少。「消毒作業に時間を取られて困っている」という学校の声にもお応えしています!!



①ウイルスや細菌が一価銅化合物ナノ粒子とぶつかった際に、空気中に一価銅イオンが溶出する

②一価銅イオンが空気中の水分と反応して、活性酸素が発生する

③一価銅イオンと活性酸素の2つのチカラでウイルス、細菌の増殖を減少させる



人生は“出会い”によって拓かれる

今でこそ営業担当として色々な業界の方にご提案をしに飛び回っていますが、本来は緊張しがちで人前に出るのも苦手なタイプ。高校の頃に元気で明るい友達と出会い部活でバドミントンに熱中する日々を送ったことから、人との交流に楽しさを感じはじめました。その後、大学時代にはアルバイト先の小料理屋の常連さんから紹介してもらった会社に新卒で入社、そこから転職することになった大協技研工業も、実は会長がアルバイト先のお客さんだったことがきっかけでご縁をいただいたんです。新しい世界に飛び込むたびに、誰かが背中を押してくれる。不思議なめぐり合わせを感じますね。

製造業、それも粘着製品という専門的な分野のこの仕事ももちろん未経験でしたが、自分だけでは分からないことも、社内のプロフェッショナルな同僚たちに支えてもらい、ここまで歩いてくることができました。これからも色々なアイデアと技術を駆使して、お客様に良いご提案をしていきたい。そしていつか、自分の子どもにも「これはお父さんが作ったんだよ」と教えてあげられるようなオリジナル製品を開発してみたいですね。

うちの会社のスゴイところ！

ノウハウ×アイデア×チームワーク

会長も社長も社員もみんなものづくりが大好きで、フランクに意見が言い合える会社です。耐熱性や電気絶縁性などの機能に特化した粘着テープから、工場内の小さな虫の歩行を薬剤を染みこませたテープで阻害する『キヒ巻くん』といったユニークな製品を生み出せるのも、積み重ねてきた技術と経験、社内の風通しの良さがあってこそ。粘着製品の世界は奥深く面白いんです。

会社概要

DAIKYO GIKEN-KOGYO CO.,LTD.

会 社 名：大協技研工業株式会社
住　　所：座間市栗原920-3（座間事業所）
T　E　L：046-252-9311
事業概要：粘着製品の企画・設計・開発・加工・販売。創業以来のノウハウと確かな技術力・創造力で、あらゆる産業のお客様の課題を解決します。

考えてみよう!!

粘着製品が私たちの生活の色々な場面で活躍していること、あなたは知っていましたか？
身のまわりにどんな粘着製品があったら便利か、考えてみよう！

職業インタビュー

INTERVIEW No.05

自動ドア
メンテナンス営業

株式会社神奈川ナブコ ｜ 飛嶋（とびしま） 俊（しゅん） さん（30歳）

所　　属：川崎営業所　メンテナンス営業担当
道 の り：横浜市立笹下中学校▶横須賀学院高等学校▶
神奈川大学経営学部国際経営学科



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　A. 「堅実に会社勤めする」という人生プランをすでに持っていました。
Q. どんな人におすすめ？　A. 自動ドア以外にも監視カメラや止水板など扱っているので、「色々やってみたい」と思う人。
Q. どんな会社？　A. 社員旅行や社内イベントも充実していて、「みんなでやっていこう!」という雰囲気があります。

当たり前に守り続ける お客様との信頼の証

社会の役に立つ仕事

商業施設や病院、オフィスにマンションなど、ありとあらゆる場所に設置されている自動ドア。その中でも、ナブコ製の自動ドアは全国で50%ものシェアを誇るトップブランドです。

学生の頃から、就職するなら経済の基盤を支えるような仕事がしたいと、基幹（きかん）産業とよばれる建設業や物流の仕事を中心に探していました。人々の暮らしや産業に根ざしている自動ドアを扱い実績もある神奈川ナブコなら、社会貢献性も高く、地元で働けるというのも魅力に感じましたね。

今と向き合い、安全を約束する

現在はナブコ製の自動ドアをご利用いただいているお客様に、点検や補修、交換のご提案を行うメンテナンス営業を担当しています。

この仕事で重要なことは、設置されている自動ドアを安心して使っていただける状態に保ち続けること。故障してしまってからではお客様にご迷惑がかかってしまいますから、設置現場の状況をしっかり把握しておき、適切なタイミングで補修やリニューアルをご提案し工事を手配します。「まだ壊れていないし大丈夫」と言われるお客様もいらっしゃいますが、一日に何百、何千回と開閉を繰り返せば、センサーの反応が悪くなったり、駆動（くどう）装置が摩耗（まもう）し劣化することは避けられません。ご提案の際、お客様を不安にさせたり、大げさなことを言って“売ろう”とせずに、正しい情報を誠実に伝えることが私のポリシー。うそのない対応をすることが、結果として信頼につながるのだと信じています。



人に出会い、心を通わせる

私は元々人と話すのが好きで、知らない人と仲良くなるのも得意だったので、営業の仕事を希望していました。大学の頃には、アドベンチャークラブに入って友人とカナダの山中にテントを張って野宿したり、2週間かけて自転車で四国を一周し、そのとき出会った地元の方々にご飯をごちそうしてもらったこともありましたね(笑)。仕事で初対面の方とも自然に話すことができるのは、学生時代に色々な世代の人たちと

自動 NABCOの自動ドア、いろいろ

NABCOの自動ドアの技術は、現代の私たちの生活になくてはならないもの。
商業施設やオフィスビルのエントランスだけでなく、色々なところに活用されているんです。



折り戸
折りたたみ式の開閉ドア。左右の戸袋スペースが不要なので、狭い通路や病院の手術室などに設置されています。



多機能トイレ用スイッチ
車いすの方やご高齢者に小さなお子様。すべての方が利用しやすい多機能トイレ。商業施設や駅構内などに設置されています。



獣舎自動柵
実は、動物園の獣舎の間仕切りの柵も！飼育員さんが清掃時などで獣舎に入る際にも、安全を確保できるんです。

ふれあった経験が役に立っているのかもしれません。

私が担当しているお客様は、官公庁や企業の他、小さな商店や一般の住宅までさまざま。担当の方とお話をするときは、どんな話題から入ろうか、話し方は堅い口調か親しみやすい感じがいいか、お客様に合わせて工夫するようにしています。色々な業種の方々と出会い、お話を聞かせていただけることもこの仕事の魅力の一つ。良好な関係を築きメンテナンス契約を更新できたとき、「これからもよろしくね」とお菓子をいただけたりすると、日々の交流の大切さを実感するんです。

扉の向こうに新しい挑戦

入社から6年、改めてナブコの自動ドアは驚くほどたくさんの場所に設置されていると実感しますし、その“安全”に関われていることに誇りを感じています。プライベートでも自動ドアを見かけると、スムーズに動作しているかついつい気になってチェックしてしまいますね。

メンテナンス営業は、すでに神奈川ナブコとお付き合いのあるお客様の対応がメインなので、「実は他の店舗のドアも自動にしたいんだけど…」と、新しい案件も依頼されるような営業マンになっていくのが今後の目標。学生の頃にぼんやり思い描いていた「社会貢献」を実感できる瞬間を、もっともっと作っていきたいですね。



うちの会社のスゴイところ!

安全を“当たり前”にしていくチカラ

2017年3月、歩行者用の自動ドア全般を対象に「JIS A 4722」という安全規格が制定されました。私たちはこのJIS規格※に基づいた未来標準の自動ドアを積極的に導入し、お客様にも従来と変わらない金額で提供できるよう提案しています。たくさんの人が当たり前に使うものだからこそ、安全への配慮を怠らない。それがナブコのこだわりなんです。

※JIS規格:日本の産業製品に関する国家規格。

会社概要

NABCO
株式会社 神奈川ナブコ

会 社 名：株式会社神奈川ナブコ
住　　所：横浜市西区花咲町7-150
T　E　L：045-324-0725
事業概要：日本の自動ドアのシェア約50%。自動ドアやステンレスサッシなどの建材の販売、施工、メンテナンス等を通じて、「快適で、便利で、安全な街づくり」に貢献しています。

考えてみよう!!

飛嶋さんは、日常の接触感染対策として「新しい生活様式」に対応する自動ドアの提案もしているそう。皆さんの身のまわりの建物や施設で、どんなところにあったら便利か、考えてみよう！

職業インタビュー

INTERVIEW No.06

金型製造

昭和精工株式会社 | 山田（やまだ） 大輝（ひろき）さん（22歳）

所　　属：生産部　製造課　機械G

道 の り：藤沢市立藤ヶ岡中学校▶神奈川県立藤沢工科高等学校▶神奈川県立産業技術短期大学校生産技術科



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　A. 美容師。ファッションや美容は趣味でもあり、今も憧れています！

Q. どんな人におすすめ？　A. ブロック玩具やプラモデルなど、複雑な形状を頭の中で組み立てるのが好きな人。

Q. どんな会社？　A. 広々としてきれいな工場。クリーンな環境でモノづくりができるのが嬉しい。

一意専心！ 日本のモノづくりを「当たり前」にするチカラ

自分の将来は、自分で決める

僕が自分の進路と最初に向き合ったのは中学生の頃。勉強は得意ではなかったし、昔から一つのことに熱中するタイプで部活でも毎日サッカーボールを追いかけまわしていたので、何かに特化して学べる専門分野が合っているのではと考えていました。工業に特別な思いがあったわけではありませんが、自分の手でゼロから形あるものを作り出すのってカッコいいなと思っていましたね。

高校では工作機械を使った実習で「普段当たり前のように使っている“モノ”はすべて、苦労の末に完成しているんだ」と実感し、そこで改めてモノづくりが好きなんだということにも気がつきました。その後さらに工業系の短期大学校に進学し設計なども学んだうえで、「モノづくりのなかでもその醍醐味（だいごみ）を存分に味わえる機械加工、そして一点ものの精度の高いモノを作る現場に携わりたい」と考えるようになったんです。

昭和精工との出会いは4日間のインターンシップでした。工場というと薄暗くて金属や油の匂いがするイメージが強かったのですが、それとは真逆のクリーンな環境。学校でも見たことのない工作機械が並んでいてワクワクしましたね。そこで製造されている“金型（かながた）”が、ジュースのアルミ缶や自動車内部の部品を量産するための型枠になると聞き、人々の日常生活に役立てるのかと思うとモチベーションも上がりました。



高い精度を“具現化（ぐげんか）”する

現在担当しているのは、その金型づくりの最初の工程。NC旋盤（せんばん）という工作機械に金型となる母材（金属）とそれを削るバイト（刃となる工具）をセットし、回転させることで成形します。月に約10件ほどの金型を担当しますが、同じものは一つとしてなく、サイズや形状もさまざま。設計図に詳細に描かれている平面図、断面図、側面図から自分の頭の中で完成した形をイメージし、そのプログラムをNC旋盤に入力していきます。

たくさんの人が口にする飲料缶のプルトップ部分や、自動車のエンジンまわりに使われるプーリー（滑車）といった重要部品を量産するための金型ですから、不良品を出さないよう、ミクロン単位の精度が求められます。次の工程で表面を仕上げる磨き加工が必要な場合はその“削りしろ”も残さなければならないので、常に緊

張感を持ちながら120%の気持ちで仕事に臨んでいます。僕のつくった金型が製造ラインで使われているところを見る機会はありませんが、月に一度メーカーさんから届く評価書に「高精度で持ちがよく錆びにくい」といった内容が書かれていると、達成感を感じますね。

技術のベースは、コミュニケーション

学生時代から基礎知識を身につけモノづくりの道を真っ直ぐ進んできたとしても、厳しい精度が求められる“仕事”の現場において、すぐに活躍できるような人はいないと思いますし、モノづくりは一人では完結しません。新入社員の頃特に意識したのは、元気な挨拶や先輩への言葉遣い、遅刻や欠席をしないといった、人として最低限身につけておくべきマナー。まずは自分を知ってもらい認めてもらうことが、一人前の技術者への第一歩だと思って毎日を重ねてきました。これからも初心を忘れることなく、この道を歩み続けていきたいですね。

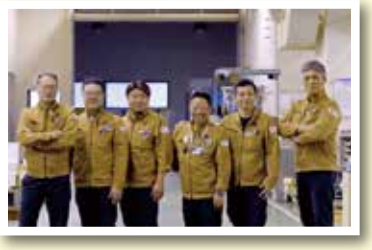


昭和精工のモノづくり



昭和精工が手がけている「金型」が、実際のモノづくりの現場でどう活躍しているか目にする機会は少ないはず…こちらの動画を見てもらえたら、僕たちの仕事をより身近に感じてもらえると思います!ぜひ一度、覗いてみて下さい!

～昭和精工について～



～「金型」について～



※出典：一般社団法人日本金型工業会

私が大事にしているコトバ
“一期一会”

学生時代は当たり前だと思っていましたが、社会人となり初めてのことだらけで不安な毎日を送るなかで、「何かあった?」と声をかけてくれる友人の存在ってありがたいなと改めて感じています。日々の仕事にもたくさんの出会いがあって、周りの人たちに支えられて今の自分がいる。人生は一度きりです。一つひとつの“出会い”を、皆さんも大切にしてくださいね。

会社概要

昭和精工株式会社
SHOWA PRECISION TOOLS CO.,LTD.

会 社 名：昭和精工株式会社
住　　所：横浜市金沢区福浦1-4-2
T　E　L：045-785-1111
事業概要：飲料缶や自動車の部品など、同じ形のモノを大量につくるための“金型”を製造しています。

調べてみよう!!

山田さんは電気自動車の部品の金型なども手がけ、「未来を創っている」実感があるそう。
皆さんの地域にも、先進技術に積極的に取り組む会社があるはず。興味ある分野を調べてみよう!

職業インタビュー

INTERVIEW No. 07

無線機
メンテナンス・サポート

株式会社オンザウェイ | 大泉（おおいずみ） 紗優利（さゆり） さん（46歳）

所　　属：ホスピタリティ サービス&サポート　リーダー
道 の り：八王子市立長房中学校（東京都）▶東京都立富士森高等学校



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 「優しい」と言われます。困っている人はフォローしてあげたくなります。
Q. 「働く」理由は？　A. 社会の役に立ちたいから。現場にはいなくても、無線機を通じて安全・安心を守っています。
Q. どんな会社？　A. みんな仲良く元気に働く学び舎。良いところは吸収していこう!という雰囲気があります。

人と人との心を通わせるもの それが毎日の原動力

無線機は、仕事をつなぐバトン

オンザウェイは、介護施設やホテル、イベント会場の運営から警備まで、コミュニケーションが欠かせない仕事の現場に必要な無線機を提供している会社。たとえば、ホテルのコンシェルジュがエントランスに到着したお客様の情報を無線機を通じて伝えると、フロントスタッフはお客様をスムーズに客室にご案内できるよう、チェックインの準備に取り掛かる。こんな“仕事のリレー”をサポートするため、無線機は人知れず活躍しているんです。

私たちは全国で約8000ヶ所もの事業所の皆様に無線機を販売、レンタル（短期）、リース（長期）していますから、トラブルや故障修理のご要望にも対応できるよう、社内には7名のサービスエンジニアがスタンバイ。私は、お客様から無線機の故障や使い方に関するお問い合わせが電話やメールで寄せられたときに最初に対応する仕事を担当しています。

「困った!」を「ありがとう」にかえる

大切にしているのは、私たちの部署の名前にもある「ホスピタリティ」の心。ご連絡をいただくお客様の多くは、無線機でのお困り事を抱えています。お客様の状況を的確に見極め、一刻も早く“不安”から抜け出せるよう、最善の対応をしなければなりません。

以前、沖縄のお客様から「指定した期日にイヤホンマイクが届いていない」というご連絡が入ったことがあります。調べてみると、悪天候の影響でまだ羽田空港にあることが判明。営業担当と相談した結果、イヤホンマイクを持って直接沖縄に飛んでもらい、なんとか間に合わせることができました。

私たちの他にも無線機を扱っている会社はありますが、その中でも「オンザウェイだからお願いしたい」と思ってもらえるように、社員全員が協力し、知恵を出し合っているんです。



人生を変えた出会い

私は日本人の父、中国人の母の間に生まれ、中国で育ちました。小学校の高学年から日本で暮らすようになると、日本語がうまく話せず、習慣や文化の違いにも戸惑うことばかり…。何とか周りになじもうと努力しましたが、

オンザウェイの日常を紹介します！

オンザウェイには、18人のフルタイマ（社員）と、30人のパートタイマがいます。毎朝全員が出勤してくる10時に合わせて職場の環境整備（清掃）を行い、円になって朝礼を実施。創業当初から欠かすことなく続いている取り組みで、コミュニケーションの土台になっているんです。



おうちのような社屋を、みんなでキレイに。社内の連絡にも、無線機が活躍しています！



ご提案中の案件を報告しあったり、お客様からの感謝の声などを共有します。



朝礼では自主的に発言。日々の成長を実感できる時間なんです。

社会人になってからも疎外感を拭いきれない日々は続きました。

子育ても落ち着き、安心して長く働くことのできる環境を探していたときに出会ったのがオンザウェイ。求人票には「履歴書は郵送で」とありましたが、会社の雰囲気が知りたくて自分で届けに行くと、突然の訪問にも関わらず社員の皆さんに歓迎されて驚きました（笑）。社長に生い立ちのことや、実は小さい頃から機械いじりが好きだったことなど、気づけば自分から色々な話をしていて、「ここなら素直に自分が出せる」と思ったんです。

電話対応は、声だけのコミュニケーション。はじめのうちは「誰か他に分かる人いないの?」と言われ落ち込むこともありましたが、知識不足を言い訳にせず勉強して経験を積んでいくと、次第にお客様も私に詳しい無線機の状況を話してくださるようになり、「大泉さん、元気?」と声をかけていただけることも増えていきました。

そんな私も、今はチームリーダー。オンザウェイに自分自身を見出してもらい、“居場所”ができたと感じています。これからのテーマは、会社への恩返し。感謝の気持ちを返していきたいですね。



思い出の恩師！

“認めてもらえることの喜びを教えてくれた先生”

高校の時３年間担任だった西川勝美先生。日本に来て数年、日本人の中ではまだ“特別な存在”だった私を「それでいいじゃないか」と受け止め、理解しようとたくさん話しかけてくれたことが忘れられません。誰か一人でも自分を認めてくれる人がいれば強くなれると感じさせてくれた先生で、今も心のなかにのこっています。

会 社 概 要

OntheWay

会 社 名：株式会社オンザウェイ
住　　所：東京都町田市原町田5-14-18
T　E　L：042-722-3611
事業概要：無線機の販売・リース・レンタル、サービス&サポート（全国8,000事業所へ）。オフィス用品の通信販売アスクル（全国4,800事業所へ）。

考えてみよう!!

大泉さんは無線機を「チームワークをサポートするもの」だと教えてくれました。
あなたの身のまわりの暮らしの中で無線機を活用したら、どんなことができるか考えてみよう！

職業インタビュー

INTERVIEW No.08

建設杭打ち
重機オペレーター見習い

恵比寿機工株式会社 | 日向（ひなた） 太樹（もとき） さん（21歳）

所　　属：工事部
道 の り：久慈市立長内中学校（岩手県）▶岩手県立久慈工業高等学校



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 好きなことにはとことんハマるタイプです。
Q. 子どもの頃の夢は？　A. お金持ち。家族を持つと支払いも多くなり、厳しいなと実感しています（笑）。
Q. どんな人におすすめ？　A. 粘り強く、諦めない人。最初はキツくても臨機応変に考えられる人は生き残っていける。

地盤が固まったからこそ知る、「挑戦」の大切さ

素早く、そして慎重に

建設業と聞くと、家やマンションを建てていく姿を想像するかもしれませんが、私たちの仕事は構造物が建つ前に地中を掘って地盤に“杭（くい）”を打つ基礎工事。壁にピンをグッと刺すように、地盤の固い層にしっかりと杭を打つことで、地震にもびくともしない構造物ができるんです。

工事に必要不可欠な杭打機（くいうちき）やクレーンなどの重機は、オペレーター（運転手）1人では上手く動かせません。私はその操作をサポートする“合図マン”として、杭打機を移動させるときの周囲の安全確認やどのぐらいまで杭を埋めるのか、大きな声と身振りで指示を出していきます。

例えば、駅のホームを延伸するときには、電車の運行に支障がでないよう、深夜作業を行います。その日の作業の危険なポイントを頭に入れて、元請（もとう）けさんから線路内に入る許可をもらったら重機とともに現場に出発。現場に着いて架線が停電しているかチェックしたら、ホームと線路が汚れないようシートで養生（ようじょう）し、杭を打つ位置を割り出して削孔（さっこう）（穴をあけていく）します。場所や作業条件など現場によって手順も変わりますし、電車の運行に支障がでないよう、時間との勝負。入念に段取りし、作業を進めていくんです。

お金を稼ぐことは簡単!?

恵比寿機工に入社したのは、親戚が勤めていたことがきっかけです。もともと工業高校でしたし、ウエイトリフティング部だったので体力には自信もある。「土木作業なんて腕一本で稼げるだろう」と、意気揚々と迎えた初日、普段使わない筋肉を使ったせいで全身筋肉痛…。さらにめまぐるしい現場の中でもテキパキ仕事を回していく先輩たちの姿を見て、「この仕事は体力だけじゃやっていけない」と、稼ぐことの大変さを痛感しました。



それからというもの、帰宅後に仕事の流れをノートに書き出して復習し、現場でまた実践することを繰り返しました。「昨日は先輩に5つ注意されたけど、今日は3つだけだったぞ」と自らモチベーションを保ちつつ、現場では先輩が次にどの道具を使うのかを先読みして手渡すなど、今の自分にできることを必死で積み重ねていきました。常に頭も身体もフル稼働で辛いこともありますが、電車の車窓から以前杭打ち工事を担当した駅

のホームを歩いている人たちの姿を見つけると、「俺たちの仕事って、役に立ってるんだ」と感動するんです。

探究心を掘り進める

今後の目標は、重機のオペレーターになること。例えばクレーンは、何ｍもある鋼鉄の杭を吊り上げ旋回して移動させますが、敷地の広さや上空にも制限があり、ただ“操作ができる”だけでは乗りこなすことはできません。でも先輩は、作業が素早いだけでなく、吊った杭も空中でピタッと安定するまさに神業！自分もあんなオペレーターになりたい！と憧れているんです。

入社当時はやったことがないことに挑戦するのは苦手な性格だったのですが、先輩から「やってもないのに“無理”はおかしいよ」と言われてから気持ちが変わりました。たとえ失敗したとしても、ダメだった理由を考え何度でも挑戦すればいい。そのほうが成功した時の喜びは大きいと思うんです。自分に出来ることを広げて、仕事の魅力をもっと深掘りしていきたいですね。



人々のくらしを支える！“杭打ち”現場の重機たち



杭打ちの工事現場で活躍する重機は迫力満点。それを乗りこなす職人たちの「技」が、恵比寿機工の自慢です。



杭打機

専用のスクリューを取付けて強固な地盤まで穴を掘り、地中に杭を打ち込みます。



油圧ショベル

地面に穴を開けた時に発生する、泥や土砂をショベルですくって移動させます。



移動式クレーン

杭や資材など、重くて人力で運べないものを吊上げて、目的の場所まで移動させます。

仕事に役立つ資格：2級土木施工管理技士

この資格は土木工事のプロフェッショナルになるための第一歩で、工事計画の作成や現場管理などを適切に行うために必要です。高校生のとき第一次検定に合格しているので、実務経験を3年積んだ今年、第二次検定を受ける予定。資格を取得すれば、その分仕事の幅も広がり、給料にも反映される。モチベーションも上がるんです。

会社概要

恵比寿機工株式会社

会 社 名：恵比寿機工株式会社
住　　所：横浜市旭区上白根町1107番地7
T　E　L：045-459-5820

事業概要：杭打ち・杭抜き等、土木・建築の各種基礎工事。上空制限のある場所や鉄道の軌道内など特殊な現場に特化し、業界内でワンアンドオンリーな地位を築いています。

考えてみよう!!

職場のなかに目標となる先輩がいると語ってくれた日向さん。「なりたい姿」を描くのはとても大切。
友達や先輩、先生や家族…あなたが「こうなりたい」と思うのはどんな人か、分析してみよう！

職業インタビュー

INTERVIEW No.09

コンタクトプローブ製造
エンジニア

株式会社サンケイエンジニアリング ｜ 牧野（まきの） 健児（けんじ）さん（28歳）

所　　属：技術センター　第一加工
道 の り：蒲郡市立蒲郡中学校（愛知県）▶愛知県立蒲郡高等学校▶
大同大学工学部機械工学科



教えて！Q&A

Q.「働く」理由は？　A. 生きるため。家を出て自立し、一人でやっていくために。
Q. どんな人におすすめ？　A. 上手くいかなくても「どうしたらできる？」と好奇心を持ってなんとかしようとする人。
Q. どんな会社？　A.「会社を良くしよう」と考える人が多い。“普通”ではない面白さがあると思います。

あくなき観察・分析・行動こそが 技を究める道に通ずる

この仕事は“普通”じゃない

コンタクトプローブは、例えばスマートフォンやパソコンなどの中に組み込まれる基板や半導体を製造する過程で、電気の導通検査のために利用される精密部品。筒状の本体に接触部分となるピンを内蔵した一般的なプローブから、何本ものプローブをセットして検査できるユニットの製作、検査のための専用の治具（じぐ）開発まで、お客様の製造現場に必要なモノをお届けするのが、私たちサンケイエンジニアリングの技術力です。

私が担当しているのは加工の第一段階で、コンタクトプローブの先端部分にあたるピンを、素材となる金属から切り出す工程です。そう聞くとカンタンそうに思うかもしれませんが、私たちが手がけるのは0.05㎜といったまつ毛のような細さの精度。素材の金属は当然それよりも太いので、旋盤（せんばん）という工作機械で細く削っていかなければなりません。私はこの6年間、金属を極限まで細く削り真っ直ぐにカットすることがどれだけ難しいか、そしてそれを安定的に何千、何万本と作り続けていく技術を「自分のもの」にすることにどれだけの試行錯誤を繰り返さなければならないかを、身をもって体験してきました。

寝ても覚めても、技術の日々

もともと機械工学を学んでいましたが職場にある旋盤は使ったことがないなかで、入社以来この仕事を一人で担当してきました。納期が短く納品数が何万本単位の仕事では、工場の工作機械を24時間体制で動かさなければならないので、素材となるバー状の金属を旋盤にセットし続けられるよう自動供給機と連動させるのですが、翌朝にはエラーによるアラームが出ていて製作が進んでいなかったということもしばしば…。職場から家に帰っても「大丈夫かな…明日は動いていますように…」と常に仕事のことが頭から離れませんでしたね。それでも、頼れるのは自分だけ。「なんとかするしかない!」と、工場内の機械の動きや自分のつくったモノをひたすら観察し、課題を探り当て、改善していく毎日を送ってきました。

また、旋盤を使った切削（せっさく）加工にはダイヤモンドの刃を使うのですが、その刃自体も自分で削って作らなければなりません。ダイヤモンドはとても硬く、それだけでも長い時間と労力を費（けんま）やしますし、研磨していく途中で少しでも角度を間違えたり



コンタクトプローブが支える モノづくりのフィールドを探せ!!

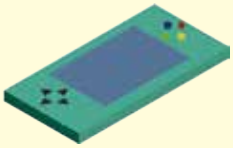


私が一次加工を担当しているコンタクトプローブは、一体どんな製品の製造過程で活躍しているのか?実は皆さんの生活に欠かせないあの製品にも…その一部をご紹介します!



自動車

EV車・HEV車。現代生活を支える大事な足として、安全の確保は重要。検査基準もハイレベルです。エンジン・コントロールユニット、エアバック・ウィンドウ・パワーステアリングなど搭載されているほとんどの部品の測定に使用されています。



ゲーム機

楽しいひと時を創りだすにはセンサー等が正確に機能する必要があり、その検査のために使用されています。皆さんの“楽しさ”を陰で支えているんです。



イラスト:ハックツ

洗濯機等の家電製品

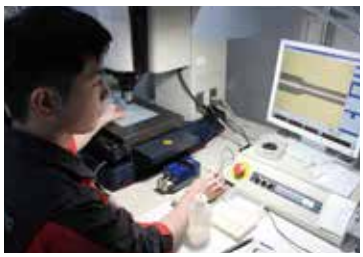
洗濯機・冷蔵庫・掃除機などにも小さなコンピューターが内蔵されていて、搭載する半導体やセンサーなどの測定にプローブが使用されています。洗濯機から「それは洗えません」など指示がでてくる日も遠くない!

刃先がこぼれてしまえば時間とコストがかさんでいく。最初の2年間は終電まで仕事を続けるような日々を送りましたが、準備段階で手を抜かず、目の前の状況に向き合っていくなかで少しずつ、“作りたいモノが当たり前につくれる技術“が身についてきたように思います。

仕事に必要な力のすべてがここにある

学生の頃は完全なインドア派で、ゲームばかりして家に引きこもり、人と会話をするのも得意ではありませんでした。でもこの仕事は、自分のつくったモノを通じて語り合い、周りとコミュニケーションをとっていくことができる。一つのことに対して集中することができるという性格も、新人時代の修行のような毎日には必要不可欠な要素だったのかもしれません。

サンケイエンジニアリングに出会い、他の会社ではやらない、やれないような仕事を突き詰めていくなかで、自分の中に技術者としての確かな道ができたことを感じます。これからもとことん技術と精度を高め、この仕事を極めていきたいですね。



私が大事にしているコト

“準備段階で手を抜かない”

効率よく仕事をするには、小手先のテクニックではなく、どれだけしっかり準備するかが重要だと感じています。それができれば、結果的に不安やストレスに向き合う時間が少なくなり、問題が発生したときも素早く対処できる。手を抜けば抜いた分だけ、あとで自分に返ってくるというのは、勉強も仕事も同じだと思っています。

会社概要

Sankei Engineering

会 社 名:株式会社サンケイエンジニアリング
住　　所:横浜市港北区新横浜2-14-2
T　E　L:045-470-5320
事業概要:コンタクトプローブの設計・製作並びに販売、精密部品加工、電気測定のコンサル業務、機械・工業製品の貿易を行っています。

考えてみよう!!

牧野さんは、仕事を自分のものにしていく過程で「観察・分析・行動」が必要だと語ってくれました。
あなたも、勉強、部活、趣味…好きな事や苦手な事で、「観察・分析・行動」してみよう!

職業インタビュー
INTERVIEW No.10

建築工事
現場監督



株式会社栄港建設 | **森（もり） 健二郎（けんじろう）さん（22歳）**

所　　属：工事部
道 の り：大和市立つきみ野中学校▶神奈川県立大和西高等学校▶中央工学校木造建築科

教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 楽観的な性格です。現場でもネガティブな言葉を使わないように心がけています。
Q.「働く」理由は？　A.「面白い」と思うから。ゼロからつくる達成感は格別です。
Q. どんな会社？　A. 分からないことはしっかり教えてくれる。経験豊富で尊敬できる先輩たちです。

100%の理想のくらしを ゼロから創り上げていく喜び

目指すべきゴールに向かって

栄港建設は、こだわりの詰まった家を建てたい施主（せしゅ）様の想いを叶えるため、あらゆる技術と工夫を駆使（くし）してオンリーワンの家づくりを行う建築施工会社です。私はその現場監督で現在入社3年目。湘南の海にほど近い閑静な住宅地で、木造2階建ての新築工事を担当しています。

建築工事は着工の段階で引き渡しの日程が決まっていますから、現場監督は設計図をもとに詳細の施工図を描き起こし、窓枠やサッシ、フローリング材などの建築資材を発注、職人さんの手配まで、すべての工程を決定・管理し、現場を指揮していきます。

そのために必要なのは、“先を読む力”。建築現場では、木工事に電気工事、ガス工事…工程ごとに次々と職人さんたちが仕事を繋（つな）いでいくので、進めたい工事とそれに必要な建材、職人さんのスケジュールを調整しなければなりません。スムーズに工程が組めても、大雨や台風など天候の影響で工事を見送ることもあるので、工程がきっちりかみ合うように考慮しなければなりません。そしてその合間を縫って施工図を作成。キッチンに取り付けるアルミサッシひとつにも平面図と断面図が必要で、今回の現場ではすでに70枚以上の施工図を描いています。

自分が止まれば現場も止まる。時間に追われ責任も問われる仕事ですが、その最初から完成まですべての工程を見届けられるのは現場監督だけの特権でもあり、この仕事の大きな魅力だと思います。



“直感”が導く先にあった“感動”

私は小さい頃から図工や技術の授業が好きでしたが、将来どんな仕事がしたいかまで考えたことはなく、建築の仕事を意識したのは高校生の頃でした。通学途中に建築現場を見て直感的に「大工って面白そう」と思ったことがきっかけで、木造建築を実践的に学べる専門学校に進学しました。そこから大工ではなく現場監督の仕事を選んだのも、「建築のすべてを体験できて面白そうだな」と思ったからです。入社後、初めて描かせてもらったのは住宅の屋上に設置する手すりの施工図だったのですが、職人さんの手で寸分のズレなく仕上げられたところを見たときは感動しました。今では“直感”に従って進んできた道に間違いはなかったと思っています。

現場監督の仕事道具

スケール（メジャー）

スケールで様々な確認のために寸法や距離を測ります。現場監督が必ず持ち歩く道具です。





差金（さしがね）

差金は寸法を取るだけでなく、角度のある線、曲線を引くこともできます。





墨壺（すみつぼ）

墨壺は、現場の建材に図面の寸法を書き出す“墨出し”に使います。墨のついた糸をはじいて線や記（しるし）をつけます。





“eiko”プライド

担当した現場は多くありませんが、家づくりに携わるなかで感じるのは、単に家を建てるのではなく、“衣食住”すべてに関わる意識が重要だということ。一生に一度のマイホームを持つ施主様の立場になれば、後悔のない100%満足できる家にしたいと思うのは当たり前ですし、工事が進めば生活のイメージも膨らみ「寝室の天井を、平らではなく凹凸のあるデザインに変更できないか」といったご要望が出てくることもあります。その想いに応え図面を何枚も描き直し、希望を現実のものにする。そんな先輩の姿勢と、完成後の施主様の笑顔を目の当たりにした経験が、「家づくりに妥協したくない」という気持ちを強く根付かせてくれました。近隣の住民の方にご挨拶をかかさないのも、この場所に家が建つことを快く受け止めていただき、少しでも施主様の新生活が豊かなものになってほしいからです。通りがかりに「いい家ができたね」と言っていただけると、とても嬉しい気持ちになります。これからも建築現場の最前線でたくさんのことを学んでいきたいと思っています。



仕事に役立つ資格：安全な建築現場を支える「技能講習」・「特別教育」

製造業や建設業などで危険を伴う業務を行うには、法令で定められた技能講習や特別教育を修了しなければなりません。例えば、井戸など地下での作業には「酸素欠乏・硫化水素危険作業主任者技能講習」、高所作業には墜落を防止する「フルハーネス型墜落制止用器具特別教育」など、様々な資格が必要。建築の現場に立つには、安全に作業が進められる知識が大切です。

会社概要

eiko

会 社 名：株式会社栄港建設
住　　所：横浜市港北区北新横浜1-7-8
T E L：045-542-1973
事業概要：施主様の「夢」を建築家がカタチにし、その設計図の内容の意図を深く理解し、あらゆる技術と経験を駆使して施工し完成させる仕事です。

考えてみよう!!

森さんは、自分の直感や「面白い」と思うことを大切にして、今の仕事に巡り合いました。
あなたが今、「面白い」と感じるものは何ですか？その先にどんな仕事があるか、自由に想像してみよう！

職業インタビュー
INTERVIEW No.11

ヘアゴム・組み紐
マーケティング・営業

株式会社イノウエ | 遠田（とおだ） 寛太（かんた）さん（24歳）

所　　属：マーケティング部　マーケティング課
道 の り：相模原市立上溝中学校▶神奈川県立麻溝台高等学校▶
法政大学経済学部経済学科



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　A. 小学生の頃から読書が好きで、図書館司書になりたいと思っていました。
Q. どんな人におすすめ？　A. 人と話すのが好きな人や、企画を考えるのが好きな人！
Q. どんな会社？　A. 仲が良くて家族のよう。休日に集まり宮ケ瀬湖でランニングすることもあります。

お客様とパートナーシップを結び、笑顔の輪を広げます

軸があれば、選択肢は広がる

三兄弟の末っ子として生まれ育った私は、子どもの頃から兄や姉の背中を追いかけ同じ大学に入学しましたが、唯一違ったのは地元“相模原”での就職にこだわったこと。昔から市内のイベントやお祭りに参加するのが大好きで「地元に貢献したい」と市役所の公務員を目指すも、結果は不採用…。それでも、なんとか地元で就職したいと登録した就活（しゅうかつ）サイトで紹介されたのがイノウエでした。

その時点ですでに採用活動の時期を過ぎていましたが、社会勉強のつもりで見学させてもらい、創業93年の地域に根差した会社であることや、地元のお祭りにも積極的に参加していることを教えてもらいました。「実は、追加で採用を考えているんだけど応募してみない？」と声をかけられ、迷わずその場でエントリーしたんです。

“ホウレンソウ”が大切!?

イノウエが作るヘアゴムは、つなぎ目が目立ちにくい特殊な接着技術で特許（とっきょ）を取得し、国内トップシェアを獲得しています。私は営業職として、ドラッグストアなどに商品を卸（おろ）す問屋さんへ訪問し、商品の提案や「明るい色よりベージュやカーキのほうが通年売れているよ」といった情報をもらい、新商品の企画を考えます。売れ筋商品を調査するためバラエティショップに行くときは、たくさんの女性客のなかで肩身のせまい思いをすることも…（笑）でも、お客様が商品の「どこを見ているのか」を把握することは、営業の大切な仕事なんです。

仕事に慣れ始めた入社1年目の冬、お取引先から「このハンドバッグの持ち手の紐（ひも）と同じものが欲しい」との相談があり、色や太さなどを確認したうえで生産したものをお持ちしたのですが、「オーダーしたものと違う」とお叱りを受けたことがあります。つぶした時の硬さや重量、柄のピッチ（間隔）など細部にまでこだわりがあり、ご要望を全て聞き取れていなかったこと、商品サンプルを確認していただく手間を省いてしまったことを深く反省しました。その後、再度チャンスをいただきなんとかご満足いただける品質のものを納品できましたが、社会人の基本である“ホウレンソウ（報告・連絡・相談）”の大切さを改めて学びました。



イノウエでは、こんな製品もつくっています！

イノウエは、「品質」「安心」「地域」「環境」をキーワードに、様々な製品を開発しています。
思いをカタチにしてお届けできるのは、ものづくりの大きな魅力だと思います！



静電気軽減リング/ブレスレット
秋冬の乾燥した時期の主力商品。バチッとくる静電気を軽減できる、性別、年齢層問わずに人気の商品です。



SC相模原ネックストラップ
イノウエはSC相模原のスポンサーを務めています。毎年冠試合として「イノウエ杯」を開催していただいているのですが、その際に先着順で配布するノベルティのネックストラップも、もちろん自社製！



ittaYO
相模原市のデザイナーと共同開発した組紐アクセサリーブランド。「横浜帰りの、贈り物」というコンセプトで、観光地をイメージしてお土産として買って帰りたくなるような商品を企画しました。

相互の理解が、新たな価値を生む

営業という仕事は、その会社の「顔」そのものです。期待以上の提案ができれば会社の評価も上がりますが、その逆もある。そのため、できる限りお客様のことを事前によく知っておくよう心がけています。例えば他の取引先とのお付き合いや、担当者が複数人いる場合はその中での関係性など、事前に情報を把握しておけば商談もスムーズに進みます。また同じように、お客様にも自社を知ってもらう努力が必要。本社工場にお招きし製紐機（せいちゅうき）や他の商品サンプルをお見せすると、「うちのヘアゴムもこんな風に加工できますか?」と、新たな商談の種が生まれることもあるんです。

商品サンプルを作っては仕上がりを調整し、理想の商品に近づけていく工程を繰り返すのは大変ですが、その苦労の末に新商品が店頭にずらりと並ぶと、なんだか自分が認められたようで誇らしい気持ちになります。今後企画してみたいのは、「SDGs」を意識した環境に優しい天然素材のヘアゴムや、リサイクル可能なヘアアクセサリー。たくさんの方に喜んでもらえる、付加価値ある商品を生み出していきたいですね。



私が大事にしているコトバ
“失敗は成功の基”

学生時代、飲食店でアルバイトをはじめたとき、常温のビールをお客様に提供してしまったことがあります。お客様に指摘されて初めて「ビールって冷やして飲むのか!」と学んだのですが（笑）、分からないときは知った顔をせず素直に教えてもらい、失敗してしまったときは改善する。そうやって少しずつ成長していくことが大切なんだと思います。

会社概要

INOUE

会 社 名：株式会社イノウエ
住　　所：相模原市緑区鳥屋750番地
T E L：042-785-0136
事業概要：ヘアゴム作りを通じて、「品質」「安心」「地域」「環境」の調和のとれた製品づくりを目指しています。

考えてみよう!!

遠田さんが将来を考えたときに重視したのは、「生まれ育った地元相模原で働きたい」という思い。
あなたが「大切にしたい」と思うのは、どんなことですか？色々な人の意見も聞いてみよう！！

職業インタビュー

INTERVIEW No.12

ベーカリー
店舗統括



株式会社ポンパドウル | 市野瀬（いちのせ） 政喜（まさき）さん（41歳）

所　　属：東京第二事業部　課長
道 の り：柏市立田中中学校（千葉県）▶船橋市立船橋高等学校（千葉県）

教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 楽観的。「どうにかなる」と思うタイプ。嫌な事があっても、すぐに切り替えます。
Q.「働く」理由は？　A. 家族のためです。高校から一緒の妻と、3人の子供たちの幸せが一番。
Q. どんな会社？　A. 先輩が教え、後輩が育つ。面倒見の良い会社です。

あくなき情熱を燃やし続けて 努力はいつか光り輝く

挫折（ざせつ）からの再起

学生時代はサッカーに明け暮れ、全国大会の常連校に進学しました。しかし、入学前から始まった熾烈（しれつ）なレギュラー争いを勝ち抜くのは容易ではなく、仲間に才能の違いを見せつけられる毎日に悔しさとあきらめの混じった想いを抱いたまま、私の青春は終わってしまいました。

部活引退後は、高校卒業を機に苦労をかけた両親のためにも自立して自分で稼いでいこうと就職先を探し、パン屋として独立を目指していた兄のすすめでポンパドウルに入社。昔からごはん派でパン屋に入ったこともない私でしたが、「とにかくここで一人前になる」と、パン作りに打ち込む日々が始まったのです。

パン職人の道を駆け上る

ポンパドウルは全店で一店舗一工房、一つ一つ生地から作り、焼きたてのパンを提供するお店です。パンの種類の多さ、強力粉に薄力粉、水、塩、砂糖の配合…覚えることも多く、はじめのうちは分からないことだらけ。当時は「仕事は見て盗め」「一度で覚えろ」という時代でしたから、ひたすら工房に立ち続けました。前日に会社の寮に泊まり、夜明け前から仕込みをこなすのは大変でしたが、新しいレシピを覚え、見た目にも美味しそうなパンが焼けるようになってくるのは楽しかった。職人としての“腕”がついてくると、背中を向けていても工房のなかの空気、匂い、音だけで、何が起きているのかが手に取るように分かってくるんです。



“ポンパドウルらしさ”を決めるもの

パン職人の経験を経て、徐々にモノづくりの最前線から店舗運営に回るようになり、現在では首都圏のうち7店舗を統括するようになりました。月に各店舗を何度か巡回し、パンの味や色、形、ディスプレイに衛生面などをチェック。たとえばクロワッサンなら、ザクザクした食感があり、生地の層がしっかりと出て焼き色がキレイについているか、職人としての厳しい目で確認していきます。

ポンパドウルはどの店舗でも同じ“品質”を提供できるよう統一のレシピがありますが、私が重視しているのはマニュアルにとらわれない「接客」のチカラ。お客様が来店されたとき、反射的に「いらっしゃいませ」と声を出すのではなく、きちんと目を見て一言添える。「今日はこちらがおススメです」と声をかけ、美味しい食べ方を教えてさしあげる。地域

私のキャリア ポンパドウルとともに歩んだ22年

1年
ポンパドウル入社
修行のはじまり！
1日があっという間に
過ぎていく…

3年
パン職人としての
手応えを感じ始める。
創業当時からの定番
フランスパンが
焼けるように！



7年-17年
製造リーダー
（チーフ）となり4つの
店舗を渡り歩く。





「パンが好き」「うまくなりたい！」と向上心ある仲間に恵まれ、もっともっと成長しなきゃ！と感じていました。“理想のお店”を実現するのは大変でしたが、工房にいるのがすごく楽しかったですね。

18年
首都圏7店舗を
統括する課長へ！
売上や店舗運営など、
新たな領域へ…



22年
さらなるチャレンジ！
ノウハウの活用や
新たな食文化の
提案へ。



例えば海外進出だったり、色々な場所へのパンの技術指導など、会社を変えていくようなアイデアを考えています。「やってみよう！」という声をあげられる会社にしていきたいと思っています。

によってお客様の年代、性別なども違ってきますから、お店それぞれに対応も変わるはず。接客はそのお店の「顔」となる重要なポイントだと思っています。

仕事に“天才”はいない

気がつけば新卒で入社し22年。スタッフの育成や指導をする立場になり思うのは、仕事は“才能があるかないか”ではなく、“努力するかしないか”だということ。若手スタッフにはいつも「努力は必ず実を結ぶ。まだ努力できるはず」と声をかけ、背中を押すようにしています。

私自身、高校生の頃は「才能の差」を言い訳にして努力することから逃げていましたが、この仕事は本気でやればやった分だけ上達できること、愛情を込めて生地を扱えばパンは応えてくれることを実感し、自信をつけてきました。今は後輩たちが成長していく姿を見ることが一番の喜び。私たち先輩を追い越して、とびきり美味しいパンを焼けるようになる日を、心待ちにしているんです。



思い出の恩師！
“「やればできる！」と信じてくれた先生”

中学1年の時の担任、岩永朗子先生は新任で、生徒に体当たりで向き合ってくれました。実は当時、気の強い私はクラスの仲間と上手くいっていなかったのですが、先生とやり取りする日記にはいつも前向きな言葉があふれていて、今でも大事にとってあるほど。私も岩永先生のように、後輩たちに前向きな気持ちを与えられる存在でありたいと思っています。

会社概要



会 社 名：株式会社ポンパドウル
住　　所：横浜市中区元町4-158-1
T　E　L：045-662-7156
事業概要：パンの製造および販売。店舗内の工房で生地からパンを作る“一店舗一工房”を守り続け、焼きたてのパンをお届けしています。

考えてみよう!!

市野瀬さんは、「ポンパドウルの使命は、食文化を創造し食の楽しさを広めること」と語ってくれました。新しい食べ方や食事の風景など、あなたならどんな「パンの未来」を描きますか？

給食にたくさんの愛情をこめて みんなの健(すこ)やかな成長と 美味しい笑顔が見たいから



学校給食マネージャー

柳澤(やなぎさわ) 秀和(ひでかず) さん(28歳)

■所属：
学校給食部
運営関東2地区マネージャー
■道のり：
立正大学付属立正中学校▶
立正大学付属立正高等学校▶
神奈川大学 経済学部
現代ビジネス学科



現場のチームワークが、給食のあたたかな美味しさにつながる

Q.入社のきっかけは？

将来のイメージを持てないまま参加した就職の合同企業説明会で先輩社員に「よかったら話そう!」と声をかけられ働く人のあたたかさを感じたのと、“食”はどの時代にも欠かせないものなので、将来的にも安定した仕事だと思ったからです。

Q.どんな仕事をしていますか？

ハーベストネクストは、学校給食を手がける会社。私は相模原市に3校、その他東京・埼玉含め16校の自校式給食の現場を管理するマネージャーを務めています。各学校を巡回し衛生面や安全面をチェックしたり、献立(こんだて)を考えてくれる学校の栄養士さんと「食育」について話し合うことも。新人の頃は私も調理室に立っていたので現場で一緒に作業をしたり、コミュニケーションを大切にしています。

Q.調理にコミュニケーションが必要？

私たちの仕事のスタートは朝7時。なかには1,000人を超える学校もありますから、キャベツやニンジンといった食材は数十kg単位で届き、それを10名弱のスタッフで分担し、仕込み、調理、クラス毎の分配まで行います。ともすると単純作業になりがちな仕事なので、声を掛け合うことで良好な作業環境をつくっていくんです。「現場から生徒さんの顔が見えなくても“安心で安全な給食を届けたい”という思いはいつも新鮮なまま持ち続けよう」と語りかけることも重要です。

Q.心がけていることはありますか？

調理を担当するスタッフは約9割が自分より年上。調理工程の改善案は上からの命令ではなく一緒に考え「お願い」する。言葉遣いや話し方も、明るく前向きな姿勢を意識するようにしています。

Q.嬉しい!と思う瞬間は？

スタッフみんなが協力し合い、イキイキと働いている姿を見られたときです。調理スタッフの採用も担当しているので、「ここで働けて嬉しい」と言ってもらえると、やってきてよかったと感じますね。ふれあう機会は少ないけれど、生徒の皆さんの「ごちそうさま!」の言葉も大きな原動力。いつも元気をもらっています。



会社概要

ハーベストネクスト株式会社

会 社 名：ハーベストネクスト株式会社
住　　所：横浜市保土ヶ谷区岩間町2-120
T　E　L：045-336-1120
事業概要：公立小中学校給食調理業務のフードサービス、民設民営給食センターの企画・整備・運営、病院、有料老人ホーム及び社会福祉施設への給食提供





届けたいのは、食べる喜びと記憶にのこる楽しい思い出

Q.どうして栄養士になったのですか?

昔から食べることが大好きで、保育園でのひな祭りやクリスマスの行事食が楽しみでした。どろんこになってたけのこを掘った日の記憶も鮮明に残っています。高校生になり将来を考えたときに「栄養士」の存在を知り、“食を通じて人の体を健康にしていく”仕事に魅力を感じたんです。大学では国家資格の管理栄養士取得に向け、人体の構造から食品科学、調理実習など実践的に学びました。毎日図書館にカンヅメでしたが、“将来のため!”と根気強く努力を続けてきました。

Q.入社のきっかけは?

大学の実習で、小学校に出向いて手の洗い方や食育の授業をしたこともあり、学校給食には興味がありました。ハーベストネクストは介護施設での食事の提供や企業の社員食堂なども手掛けていて、色々な現場で経験を積めると思いました。住み慣れた地元、神奈川にも愛着があったので。

Q.どんな仕事をしていますか?

現在は、横浜市内の小学校で学校給食の現場副責任者として勤務しています。野菜のカットの仕方や炒め順、調味料の配分などを考えたり、スタッフへの調理の指導、面談、シフト管理なども担当しています。

Q.仕事の面白さを感じるのは?

決められたレシピのなかで、いつもの時間にいかに美味しくキレイに給食を届けられるかが腕の見せ所。下処理から火加減、煮込み時間、すべての工程の掛け合わせが味を決めるので、毎日が勉強の連続。奥が深いなと思います。大量調理ならではのダイナミックさも魅力! 300食分を煮込める鍋に、この大きなスパテラ。入社当時は毎日筋肉痛と闘っていました(笑)。

Q.今後の目標を教えてください!

自分が所属する学校以外にも、複数の拠点をサポートできるよう、キャリアアップしていきたいですね。ゆくゆくは給食を作るだけではなく、管理栄養士としての知識や経験を活かして、食中毒を出さないための衛生面の指導や、生徒さんたちへの食育のアイデアなど「伝えていくこと」にも力を入れていきたいと考えています。

学校給食調理員 管理栄養士

岡村（おかむら） 紗里（さり） さん（29歳）

■所属：
学校給食部 横浜市内小学校 給食室
現場副責任者
■道のり：
横須賀市立衣笠中学校▶
神奈川県立横須賀大津高等学校▶
鎌倉女子大学家政学部管理栄養学科





Krush 女子アトム級（-45kg）

加藤 りこ KATO RIKO

■所属ジム：K-1ジム五反田チームキングス
■獲得タイトル：第30回K-1アマチュアチャレンジ
Bクラス女子-45kg優勝
■プロ戦績：3戦2勝1敗0分
■道のり：横浜市立西中学校

自分のためからみんなのために リングでしか味わうことのできない “勝利の喜び”を捧げたい

不登校だった私が手にした“夢”

実は私、中学時代は不登校で。入学式と卒業式以外は、登校しても保健室へ直行。親や先生とも衝突し「なんで学校に行かなきゃいけないの?」と、息苦しい毎日を送っていました。

進学もせずやりたいこともなかった私に転機が訪れたのは17歳のとき。大好きな兄が重い病気にかかり入院したのです。病室の兄はいつも笑顔でしたが、「何の目標も持たずに、遊んでばかりいちゃダメだ!」と諭されて。当時は“そんなこと言われても…”とやり過ごしていましたが、3年間の闘病生活の末に兄は他界。病室での会話を思い出しては、“変わらなくちゃ”と思う気持ちが強くなり、K-1ジムの門をたたくことになりました。

自分の足で、リングに立つ

K-1は、キックボクシングや空手など様々な格闘技を融合した、世界最強ナンバーワンを決める大会。小さい頃から父と兄が空手をしていて、よく一緒にテレビでK-1の試合を観戦したり、会場に足を運んだこともありました。私も体を動かすのが好きで運動神経には自信があったし、「まずはやってみよう」と知り合いのツテでジムの体験に行くと、シャドーボクシングやミット打ちがすごく楽しくて、すぐに入会。まずはアマチュアから、プロを目指すことになりました。

初めてアマチュアのリングに立った日のことは今も鮮明に覚えています。



味わったことのない緊張感のなか無我夢中で戦い、会場が沸き、大きな拍手と声援を浴びる。言葉では言い表せない高揚感と衝撃を全身に感じました。こんな風に誰かに注目され応援してもらえる経験は、私の人生に一度もなかった。リングの上に、初めて自分の“居場所”を見つけることができたと思ったんです。

プロとして生きていくために

プロになって1年。どんなに力が強くて運動神経やセンスがいい選手も、それだけでは勝ち続けていけないのが格闘技の世界。ジムでのトレーニング、筋トレ、ランニング、自主練など地道な努力を続けることはもちろん、試合前は1カ月前からカロリーや栄養バランスを考え自炊し、試合前日の計量に向け体中の塩分や水分を抜いて45kg

頂点を目指す加藤選手を応援しています!



皆さんは、格闘家などアスリートを支援する「スポンサー」の存在を知っていますか?その役割は、資金面はもちろん、選手がトレーニングに専念できるような環境づくりをサポートすること。

私たちは湘南藤沢を拠点に神社仏閣や一般住宅の左官工事を手がける建設業を営んでいますが、夢を掴むために頑張っている加藤選手をグループ企業全体で応援しています。ときには加藤選手が私たちのイベントや行事に参加し、当社が開発した鎌倉漆喰の PR に協力してくれることもあるんです。

私自身も伝統を守り技術を継承していく職人の世界で戦い、世界進出など新たな挑戦を続けてきました。加藤選手にも、いつか必ずチャンピオンの座を手にしてほしいですね。





鎌倉㊧漆喰

スポンサー企業：
株式会社木本工業所 / サンキホーム株式会社
代表取締役社長 木本己樹彦さん

以下に減量。暖房をかけた浴室での半身浴では、のどが渇いても水は口に含むだけです。そして計量をパスしたら、試合に向けて体をリカバリーし、リングにあがります。自分を追い込み、身体的・精神的限界を乗り越え、高いレベルのパフォーマンスを保ち続けるのがプロの仕事なんです。

プロ２戦目で肩を負傷し手術することになったときは半年も戦線離脱してしまいましたが、その間も自身の試合を振り返り、他の選手を研究していました。「もっと真剣に向き合わなければ強くなれない」と、プロ意識が芽生えたのもこのケガのおかげかも。敗戦から学ぶことって、すごく大きいんです。



一人じゃないから、強くなれる

K-1からは、「人とのつながりの大切さ」も学びました。トレーニングも試合も、仲間や対戦相手、応援してくれるお客さんがいなければ成り立ちません。プロデビュー戦はコロナ禍で、K-1大会史上初の無観客試合でした。その決定を聞いたのは、減量の真っ最中の試合４日前。チケットを買ってくださった方々に事情を説明するためひたすら電話をかけたのですが、「応援してるから!」という言葉が本当に沁みました。プロとして成果を出し一人前になるまでには、アルバイトをしながら生計を立てている選手も少なくありません。今回の取材のきっかけをくれたスポンサーの木本工業所さんやそのグループ会社の皆さんにも、日頃から色々な面で応援していただいていることを心強く感じているんです。

格闘技をはじめて３年半になりますが、キツくても辞めたいと思ったことは一度もない。K-1は、夢も希望もなかった私に、兄が与えてくれた“チャンス”だったんじゃないかなと思うんです。天国の兄のため、そして応援してくれる人たちのためにも、アトム級のタイトルを獲りたい。こんな明確な目標を持てる自分になれるとは、中学時代には想像もできなかったですね。10代の皆さんも、“やればできる”。なんでもいいから、挑戦してみてください。皆さんが将来、「何があっても続けたい」と思えるものに出会えることを、心から願っています。



取材協力：
K-1ジム五反田チームキングス



加藤りこ選手のトレーニング風景をのぞいてみよう!▶

掲載協力

KIMOTO 株式会社木本工業所
藤沢市辻堂元町4-15-17

sanki サンキホーム株式会社
藤沢市辻堂元町4-15-17

職業インタビュー

INTERVIEW No.13

廃棄物収集運搬
ドライバー

横浜環境保全株式会社 | 田中（たなか） 優輝（ゆうき）さん（27歳）

所　属：瀬谷事業所

道のり：藤沢市立六会中学校▶神奈川県立藤沢西高等学校▶東海大学経営学部経営学科



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 物事を悪いほうに考えない。真面目で素直なタイプです。

Q. 子どもの頃の夢は？　A. 国連で働く。世界の人たちを助ける仕事がしたいと思っていました。

Q. どんな会社？　A. なくてはならない仕事。プライドを持って、キビキビ働く人たちが多い。

道の先に待っているのは “誰かがやらねばならない仕事”

最高の仕事に出会えた喜び

にぎわう野毛の飲食店に馬車道のオフィス、横浜駅周辺の商業施設まで、様々な事業所をめぐり生ゴミや紙ゴミなどの事業系廃棄物を回収するのが私の仕事。もともと車の運転が好きだったのと、出勤は5時と早いけど14時には終業しますし、スーツを着て満員電車にゆられることもない。私にとってはいいこと尽くしだと思いましたね(笑)。

それに廃棄物処理は“静脈産業（じょうみゃくさんぎょう）”とよばれ、毎日たくさんのモノを消費する私たちの暮らしになくてはならない大切な仕事でもあります。毎日ハンドルを握るこの手に、人々のくらしを支え、守っているんだという実感を味わうことができるんです。



“自分の感情”を乗りこなす

回収は基本的に単独作業です。新人の頃は早く回収先をまわって焼却工場にたどり着こうと時間に追われ、道路渋滞にもイライラ…。パッカー車を建物にぶつけてしまったことをきっかけに、先輩に同乗して作業を勉強し直したり、学生の頃の友人に感情のコントロール方法をアドバイスしてもらったりもしました。

回収作業は毎日同じルーティンワークのようですが、臨機応変に先を見越して動くことが重要。たくさんの量を早く積み込もうとするより、一見まわり道のようでもゴミ袋が破（やぶ）けないよう数回に分けて積み込むなど、結果的に“無駄のない回収”ができるよう工夫しています。学生の頃サッカー部のコーチに教えてもらった「常に広い視野をもって動く」という考え方も、仕事に役立っているのかもしれません。今では気持ちに余裕もできて、回収作業だけでなく他の業務にも挑戦してみたい。自分の可能性をもっと広げていきたいと思っています。



私が大事にしているコト

挨拶は、一人ひとり目を見てしっかり！

これは大学生の頃アルバイトしていたガソリンスタンドで、尊敬する先輩から教えていただいたこと。“第一印象”は大切です。回収中、店舗のスタッフさんやビルの清掃員さんに挨拶し「今日もありがとう」と言っていただける“小さな感動”は、仕事の活力にもなっています。

会社概要

会 社 名：横浜環境保全株式会社
住　　所：横浜市中区山下町273 JPT元町ビル2F
T　E　L：045-651-6680
事業概要：“未来そして子供たちのために環境保全事業を通して地域社会に最も貢献する”をミッションとし、事業系廃棄物の収集運搬・処分やリサイクルを行っています。

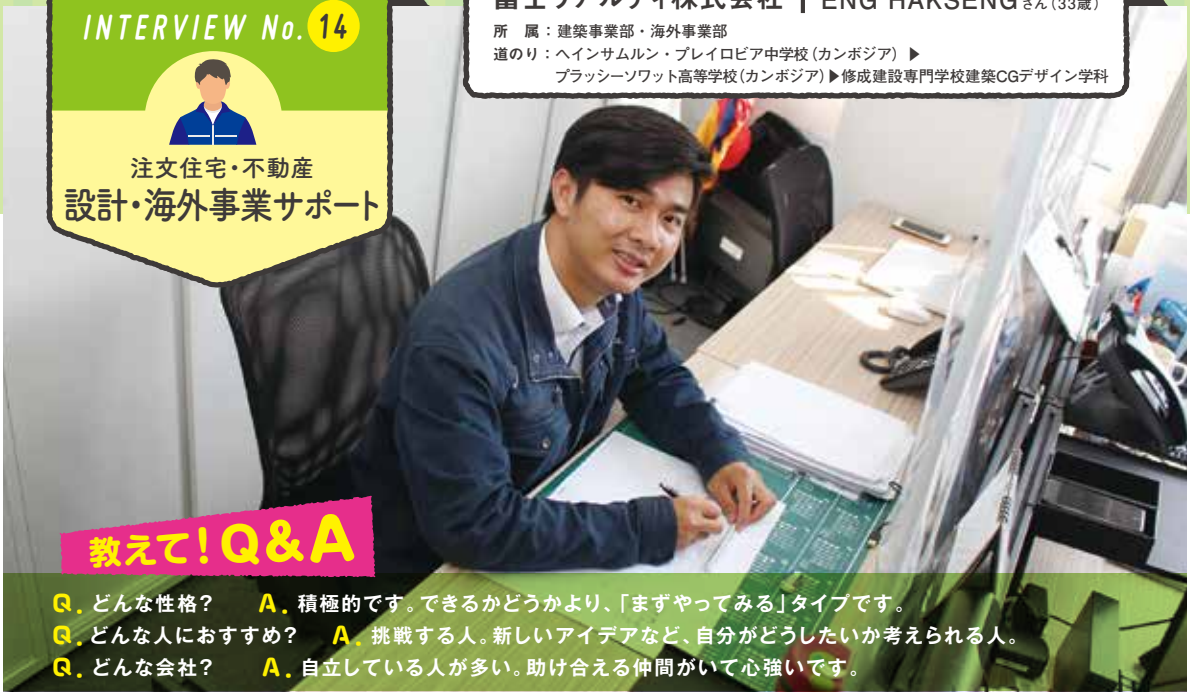
職業インタビュー

INTERVIEW No.14

注文住宅・不動産
設計・海外事業サポート

富士リアルティ株式会社 | ENG HAKSENG（エン ハクセン）さん（33歳）

所　属：建築事業部・海外事業部
道のり：ヘインサムルン・プレイロビア中学校（カンボジア）▶
プラッシーソワット高等学校（カンボジア）▶修成建設専門学校建築CGデザイン学科



教えて！Q&A

Q．どんな性格？　A．積極的です。できるかどうかより、「まずやってみる」タイプです。
Q．どんな人におすすめ？　A．挑戦する人。新しいアイデアなど、自分がどうしたいか考えられる人。
Q．どんな会社？　A．自立している人が多い。助け合える仲間がいて心強いです。

Always Challenging　日本とカンボジアをつなぐ懸け橋に

憧（あこが）れの国で描く未来

カンボジアの首都プノンペンは近年高層ビルが建ち並び、発展をとげている魅力的な街です。私はそこで大学生活を送り、日本で働く姉を追って23歳ではじめて来日しました。私が生まれ育ったのは見渡す限り水田の小さな村で、長年日本のロータリークラブの支援を受けていました。幼少の頃から日本人と交流があったので、ずっと憧れていたんです。



日本で、住宅をリフォームするテレビ番組に感動し、建築の専門学校に通い設計事務所に勤めた経験もあり、姉からタイやカンボジアの不動産を扱う富士リアルティを紹介されたときは、経験を活かした仕事ができるとワクワクしましたね。

二つの“母国”のために

私たちは湘南エリアを中心に注文住宅やリフォームを手掛ける建築会社です。

現在入社2年目、建築事業部では設計図を描いたり現場での仕事を覚えているところですが、海外事業部ではカンボジアの不動産売買に関する業務を担当。不動産投資としてカンボジアの土地や物件を所有したいと考える日本人オーナー様の契約や賃貸（ちんたい）経営をサポートしています。

現地にも日本語の話せるスタッフはいますが、生活習慣、商習慣の違いにも配慮が必要。例えばカンボジアはホコリが多く年2回のエアコン点検はオーナー様の負担になることや、家賃の滞納といったトラブルへの対応など、オーナー様に不安なく賃貸物件を経営していただけるよう、コミュニケーションを重ねます。

私にとって日本は第二の故郷。これからも両国の発展に貢献できるような仕事をして、恩返しをしていきたいですね。



うちの会社のスゴイところ！

夢ある人、挑戦する人を応援してくれる

誰にでもチャンスを与えてくれる会社です。入社前に母国で無農薬栽培に挑戦したり料理人を目指して勉強していたことを話すと、社長が「独立目指しなよ!」と(笑)。いつか母国にリゾートを建設し、自慢の食材でおもてなししたい。そんな夢を抱いています。

会社概要

会社名：富士リアルティ株式会社
住　所：藤沢市藤沢1051-5 TAIKI 3 BLDG. 4F
TEL：0466-50-7000
事業概要：湘南エリアを中心に、不動産売買、賃貸仲介、注文住宅、リフォーム、不動産投資等、各世代の生活や住まいに関するサポートをワンストップで提供する総合不動産企業です。

Fj Group

職業インタビュー
INTERVIEW No.15

商業施設管理・運営

株式会社横浜岡田屋 | 田中（たなか） 朋子（ともこ）さん（33歳）

所　属：川崎モアーズ　管理グループ
道のり：平塚市立山城中学校▶神奈川県立平塚江南高等学校▶
文化女子大学服装学部服装社会学科



教えて！Q&A

Q.「働く」理由は？　A. 社会貢献と自己研磨。仕事に育児…たくさんの人と関わり、成長したい！
Q. どんな人におすすめ？　A. ショッピングが好きな人。「自分ならこうしたい」というアイデアが大事！
Q. どんな会社？　A. 上司はじめ経営層の方々もお話好き！和気あいあいとした雰囲気です。

未知の世界への挑戦は今、また新たなステージへ

表舞台には立たないけれど

川崎モアーズは繁華街の中心にあり、ファッションや食料品、雑貨店からゲームセンターまで、あらゆる世代のお客様でにぎわう商店街のようなショッピングセンター。私の所属する管理部は、たとえばレストランフロアの水道の故障修理やビルの消防設備点検の手配など、館内を快適な環境に整えていく業務を担っています。

学生の頃からファッションが好きでアパレル店員に憧（あこが）れていた私ですが、選んだ道は店頭に立つことではなく、そのお店（テナント）を裏側からサポートし施設全体を運営していく仕事。全く知らない世界でしたが、お買い物にいらっしゃるお客様のため、テナントさんはじめ設備管理の業者さんたちとも協力しながら“よりよい川崎モアーズ”を創（つく）っていくことに、いつもワクワクしているんです。



私らしく、日々を重ねて

管理部での経験はまだ浅く、半年前に2年間の育児休業から復帰したばかり。共働きでイキイキと仕事をする両親の姿を見て育ったので、子育てをしながら働き続けるイメージをずっと描いていました。まだ勤務時間も短く急なお休みをいただくこともありますが、授乳室にオムツ替え用のシートを設置できないか交渉したり、トイレや休憩室がすぐ分かるように館内のサイン（案内表示）のデザインを一新する提案を考えたり、母親としての視点を活かす場があるのも、ショッピングセンターの仕事の魅力です。

お休みした分、会社に恩返ししたいという想いも強くなりましたし、やっぱり私は仕事が好き。時代とともに変わり続ける川崎モアーズと一緒に、自分自身も成長を続けていきたいですね。



私が大事にしているコト
“どんなことにも「楽しい！」を見つける”

私は仕事や家事、育児の両立を「大変」ととらえずに、ゲームをクリアする感覚で、いかに効率よくやれるかを楽しむようにしています。ランチしながら会議資料に目を通したり、娘と遊びつつ食事を準備したり…何だって楽しめるポイントがあれば、頑張れるはずです！

会社概要

横浜岡田屋
YOKOHAMA OKADAYA CO.,LTD.

会社名：株式会社横浜岡田屋
住所：横浜市西区みなとみらい2-3-5 クイーンズタワーC棟11階
TEL：045-414-5000
事業概要：横浜・川崎・横須賀など、地元で長く親しまれているショッピングセンター「モアーズ」の他、2019年開業の新複合施設「横浜ハンマーヘッド」の運営も手がけています。

職業インタビュー
INTERVIEW No.16
鉄骨 品質管理

池田鉄工株式会社 | 深井（ふかい） 広幸（ひろゆき）さん（27歳）
所　　属：相模原工場　製造部　品質管理課
道 の り：相模原市立清新中学校▶神奈川県立神奈川総合産業高等学校



教えて！Q&A
Q. どんな性格？　A. 自分が納得するまでとことんやるタイプ。
Q.「働く」理由は？　A. 自分にとって大切なことだから。与えられるのではなく自分自身が人生を創る。
Q. どんな会社？　A. ミスをしてもそれを力にできる、前向きで向上心ある人が多いです。

建物を支える鉄骨のように ゆるがない強さを身につけたい

安全を約束する最後の砦（とりで）

鈍色（にびいろ）の巨大な鉄骨、工場のにおい、火花をあげて溶接（ようせつ）をする職人…。小さい頃、大好きな祖父が工場長として働く重機工場を見学させてもらったこともあり、はじめて池田鉄工の工場に足を踏み入れた瞬間から、「ああ、この世界だ！」と運命的なものを感じていたのかもしれません。

池田鉄工は、オフィスや倉庫などの建築物に欠かせない骨組である鉄骨などを製造し、建築現場へお届けする会社。私は製造部の品質管理課で、製作した鉄骨が図面通りに仕上がっているか、出荷前の最終チェックを担当しています。



H型鋼（こう）、山形鋼、みぞ形鋼…とにかく専門用語が多く、寸法を測るにも図面が読めないと話にならない。その大きさからはイメージしにくいですが、ミリ単位の精度で厳しい基準が設けられ、納品先の施工（せこう）会社さんに組立方法や溶接方法について鋭い質問（するど）を投げかけられることも。きちんと説明できるようになるまで、300ページもある鉄骨構造の教科書を片手に、ひたすら勉強の日々が続きました。

人々のくらしを守る“重み”を感じて

実は入社間もない頃、図面と実際の寸法が間違っている鉄骨を出荷（しゅっか）してしまったことがあるのですが、トラックが現場から戻ってきたときの悔しさは今も忘れることができません。高校でも設計図を見たり作ったりしてきましたが、仕事の重みを改めて感じましたね。それからは客観的な視点を持つよう心がけ、見落としがちな部分は徹底してチェックするように心がけています。現在は検査の知識を深めるとともに、溶接管理技術者の資格も勉強中。「仕事ができる」と胸を張って言えるようになりたいですね。



私が大事にしているコトバ
“七転八起”

小学生からサッカーをはじめ、ミスする度に「もっとうまくなりたい、次はこうしよう」と考えてきましたが、仕事も同じだと思います。壁にぶつかることもありますが、乗り越えたときの喜びは大きい。何度失敗しても立ち上がり、失敗を糧に視野を広げることが大切です。

会社概要
池田鉄工株式会社
会 社 名：池田鉄工株式会社
住　　所：相模原市南区大野台3-25-29（相模原工場）
T　E　L：042-753-2189
事業概要：長年鉄骨造を中心に技術を磨き、住宅・オフィスビル・工場等の建築鉄骨や耐震鉄骨の製作・現場納品・現場管理を行っています。

職業インタビュー

INTERVIEW No. 17

ユニット鉄筋
製造

株式会社ハウスメッシュ | 佐藤（さとう） 明輝人（あきと）さん（19歳）

所　属：製造部

道のり：練馬区立旭丘中学校（東京都）▶武蔵野東高等専修学校（東京都）



教えて！Q&A

Q．どんな性格？　A．不器用なところもあるけれど、負けず嫌いなので頑張っています！

Q．「働く」理由は？　A．住宅づくりの一部を担い、社会人として税金を払う。世の中の役に立つため。

Q．どんな会社？　A．にぎやかで和やかな職場。上達すると褒めてくれるし、話を聞いてくれます。

信頼され、任される 社会人の“重み”と“喜び”を感じて

自分を認めてくれる居場所との出会い

僕は勉強が苦手で、いつも「授業早く終われ!」と思っていました(笑)。学力的に選択肢は限られましたが、昔からラジオを作ったりと“ものづくり”が好きだったので、高等専修学校に進学し陶芸コースを選択。コツを掴（つか）むと面白く、実技テストも一番になり、インクルーシブ教育の個性的な同級生の中でクラスのリーダーを任されたときは嬉しかったですね。

ハウスメッシュの採用面接でも陶芸を熱く語りました。社会人としてやっていけるか不安でプレッシャーもあったけれど、社長がわざわざ学園祭に足を運んでくれ僕の陶芸作品を購入してくれたとき、「自分にできることを頑張ろう」と思うことができたんです。



日々勉強、日々成長！

ハウスメッシュは、住宅建築の基礎工事に利用される鉄筋を、切断し、曲げ、溶接（ようせつ）するなどして組み上げ、加工した製品をユニット鉄筋として建設現場に提供している会社。僕は製造部で、加工帳から鉄筋の種類、太さや長さ、本数を読み取り、材料置場からクレーンで鉄筋を切断機にセット、カットしていく切断工程を担当しています。

社会人になる前は、友達に見栄を張ったり、今思えば自己中心的な性格でした。でも今は、図面を読み違えて長さの違う欠品（けっぴん）を出してしまったら、素直に認めてすぐに謝る。切断後の溶接の作業がしやすいように、次工程に引き渡すときはワイヤーで鉄筋をまとめたり、タグを分かりやすい場所につけておく。流れを止めることなく現場を動かすにはどうしたらいいかを考えるようになりました。「今日ちょっと残業できる?」と声をかけてもらえることも嬉しいんです。学生の頃には味わえなかった喜びがたくさんあって、充実した日々を送っています。



仕事につながる勉強・教科：数学

勉強は苦手でも、理科と数学は得意でした!指定の長さの鉄筋を1本の材料からいくつとれるかパパッと暗算する。図面を読み取って完成形を頭の中でイメージしてから作業に取り掛かる。無駄をなくし効率よく仕事をするために、身につけておくと便利です。

会社概要

会社名：株式会社ハウスメッシュ
住　所：座間市広野台2-5-1
TEL：046-204-8012
事業概要：鉄筋加工業。住宅用基礎ユニット鉄筋の製造・販売を通じて、お客様と地域に貢献し、共に成長できる企業を目指しています。

職業インタビュー
INTERVIEW No.18

プリント基板
実装オペレーター

株式会社シーエス工業 | 小南（こみなみ） 博豊（ひろと）さん（25歳）

所　属：製造1課
道のり：▶高砂市立高砂中学校（兵庫県）▶兵庫県立高砂高等学校▶県立広島大学生命環境学部環境科学科



教えて！Q&A

Q.「働く」理由は？　A.社会の役に立ち、社会人として通用する価値のある人間になりたいから。
Q.どんな人におすすめ？　A.地道な作業が好きだけれど、枠にとらわれない柔軟な発想もできる人。
Q.どんな会社？　A.一人ひとりがプロフェッショナル。「みんなで幸せになる会社」を目指しています。

小さな基板に思いを載せて 進化する未来を創っていく

工作好きの心をゆさぶる出会い

モノづくりに興味を持ったきっかけは、小さい頃父とよく遊んでいた工作でした。機械の修理やPCを組み立てたこともあり、この仕事にもすっと馴染（なじ）めましたね。

シーエス工業は、ゲーム機やテレビ、医療機器にいたるまで、様々な電子機器の“頭脳”ともいわれるプリント基板を製造する会社。就職活動で初めて工場に訪れたとき、ずらりと並ぶマシンや精密な基板を見て、“昔からふれていた電気製品はこうして作られているのか！自分にもできるんだ！”と製作意欲が湧きましたね。



価値あるものを作りたいから

私が担当するのは、SMT※ラインという製造工程。プリント基板には、電気や情報が流れるための電子回路が血管のように張り巡らされ、取り付ける電子部品は0.2㎜というものも…。皆さんも知っている“はんだ付け”では正確な実装（じっそう）は不可能なので、自動化したラインで基板上にペースト状のはんだを印刷し、小さなコンデンサや抵抗器といったチップ部品を実装、確実に固定するため加熱処理を施します。厳しい規格に耐えうる精度を保ちながら生産ラインを動かし続けるのは神経を使いますが、どんなに小さな1台でもお客様に満足していただけるよう、丁寧に正確に作業していきます。

私達が作るのは“パズルのなかの1ピース”ですが、こうした技術が進んだからこそスマートフォンのような製品を世に出せたのだと思うと、自分は日々進化する社会に貢献しているんだと自信が持てますね。世の中になくてはならない仕事だということを、皆さんにも知ってもらえたら嬉しいです。

※SMT= Surface Mount Technology（表面実装）



思い出の恩師
“未知の世界に飛び込む勇気をくれた先生”

高校3年の担任で、進路に悩む私に県外の大学を勧めてくれた大西先生。大学生になり就職を控えたとき、実家を離れ関東で自分の力を試したいと思えたのも、広い世界に目を向けることを教えてくれた先生の存在があったから。私の人生の大きな分岐点です。

会社概要

株式会社シーエス工業

会 社 名：株式会社シーエス工業
住　　所：平塚市西真土3丁目3番地7号
T E L：0463-59-9945
事業概要：半導体・電子部品の調達管理から、プリント基板の設計・製作・実装・製品組立まで、24時間体制でお客様の「困った!」を解決します。

職業インタビュー
INTERVIEW No.19

鉄筋工事
現場職長

株式会社イー・ケー・エス | 佐藤（さとう） 正彦（まさひこ） さん（55歳）
道　の　り：弘前市立第五中学校（青森県）▶ 青森県立柏木農業高等学校



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　A. 本当は何がやりたかったのかと考えることはあります。自動車の整備士かな？
Q. どんな人におすすめ？　A. 体を動かすこと、汗を流すことが好きな人です。
Q. どんな会社？　A. なんでも話せる風通しの良い会社。今は若手の成長を見守っています。

積み上げ続けてきた日々が、現場を支えるゆるぎない土台

人生という一本道で見つけた出会い

高校卒業後、地元青森を離れEKSの前身の工藤工業に就職した当初は知り合いもツテもなく、“鉄筋工”という仕事ももちろん初めて。建築の基礎となる鉄筋を工場で加工し現場へ運搬して組み立てるのですが、ビルもマンションも一つとして同じ建物はなく、工法も使う鉄筋の種類も様々。暗くなるまで残業し、鉄筋を担ぐ肩には擦り傷が絶えませんでしたが、実家の両親も離婚していて帰る場所もない。崖っぷちでも踏ん張れたのは、ともに暮らし同じ釜の飯を食べ、家族同然に育ててくれた当時の社長の背中を見てきたから。「恩返しするんだ」という気持ちを原動力に仕事を覚え、鉄筋加工の工場長を任されるまでになりました。



どんなときも、「負けるもんか！」

工藤工業が倒産しEKSを立ち上げたときは、技術を磨いてきた鉄筋加工の仕事が少なく、鉄筋組立の工事現場に立つことも。後輩に指示されるのは嫌だったけど(笑)、持ち前の負けず嫌いを発揮して“なにくそ！”と頑張った甲斐もあり、鉄筋加工も組立も自分のスキルとして習得することができました。

現在は現場の職長として、高速道路の橋脚（きょうきゃく）となる土台をつくる建設現場を担当しています。ここでは現場で鉄筋を加工して組み立てなければならないので、自分が今まで身につけてきた技術と経験が活かされていますね。地上30mでの作業は風に揺られ緊張感がつきまといますが、「自分以外にやれる者はいない」と、常に自分を鼓舞（こぶ）しているんです。

鉄筋工の仕事には、自分の手でつくった実感を味わうことのできる喜びがある。この道のスペシャリストとして、誇りを持って現場に立ち続けたいですね。



仕事につながる勉強・教科：数学・国語

現場ではコンクリートや鉄筋の長さ、重さ、面積などを確認しながら作業を進めます。暗算で素早く計算できることは作業効率や仕事の正確さにつながります。また現場作業の他にも、書類や申請書の作成もありますから、漢字の読み書きや建設用語の知識も必須ですね。

会社概要

株式会社イー・ケー・エス

会　社　名：株式会社イー・ケー・エス
住　　所：横浜市港北区日吉7-22
T　E　L：045-560-6100
事業概要：土木建築工事における鉄筋の加工・運搬・組立。「誠意を尽くして一所懸命」仕事に取り組む、鉄筋工事のプロ集団。私たちは“鉄筋王”を目指しています。

職業インタビュー
INTERVIEW No.20

保険営業 事務

株式会社仲亀 | 小野（おの） 優（ゆう）さん（31歳）

道のり：千葉市立大椎中学校（千葉県）▶千葉県立土気高等学校▶神奈川大学法学部法律学科



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 思い立ったが吉日！考えるよりまず行動します。
Q.「働く」理由は？　A. 子どもを育て上げるため。「働く母」の背中を見せたいと思っています。
Q. どんな会社？　A. 上司は知識豊富で聞き上手、まるで“生きるマニュアル”。すごく勉強になります。

届けたいのは、声でつながる信頼 声が伝えるぬくもり

保険の“プロ”として

保険とは、保険料を支払うことでケガや病気といった万が一の事態に保険金や給付金を受け取れる生活保障の仕組み。現在では国内・外資系問わず、実に多種多様な保険会社が存在していますね。

仲亀は、お客様にピッタリ合った保険を選ぶためのご提案や、保険金の支払い手続きなどをサポートする保険代理店。私はそこで、日々ご契約者様から寄せられる問い合わせにお応えしています。子どもの頃から話すことは得意でしたが、この仕事に必要なのは“聞く力”。事務所の電話が鳴るときは、旦那様が亡くなったり、お子さんが事故にあったというときですから、不安でいっぱいのなか電話してくださったことを気遣い、現在の状況やご契約の保険についての確認を行っていきます。お顔を合わせることはありませんが、「あの時は親切にしていただきありがとう」とお手紙をいただけたときは、気持ちがつながり信頼が生まれたことを実感することができるんです。



「知らないこと」をパワーに変えて

入社当時は保険の知識もなく、素人には分かりにくい世界だと思っていたのですが、先輩たちに教えていただくなかで「私みたいな初心者にも分かりやすい情報を届けられれば、もっと保険の良さが伝わるのでは」と、保険の仕組みや難解な専門用語をSNSで解説する試みをはじめました。保険は将来設計や家計の節約にもつながりますから、同じママ世代の方々に、気軽に学べる情報源として活用してもらえたら嬉しいですね。まだ入社2年目ですが、“今の私だからこそできることがあるはず”と、自分を鼓舞（こぶ）しながら日々仕事に向き合っているんです。



うちの会社のスゴイところ！

働くママの強い味方！

子育てしながら働き続けていくためには、自分の頑張りももちろんですが、周りの理解や協力も重要。仲亀は社長はじめ皆さんあたたかく、すごく働きやすいんです！平日は仕事に集中でき、休日はこどもとのんびり過ごせる。この環境こそが、私のパワーの源だと感じています。

会社概要

会社名：株式会社仲亀
住　所：横浜市西区南幸2-20-15-505
TEL：045-312-4501
事業概要：“素直にありがとう”をテーマに、一人一人のお客様の生涯をライフプランアドバイザーがサポート。FMヨコハマでも保険や人生設計に関する情報を発信しています。

職業インタビュー
INTERVIEW No.21

自動車
パーツスタッフ

神奈川三菱ふそう自動車販売株式会社 | 宗岡（むなおか） 輝琉（ひかる）さん（21歳）
所　　属：横浜支店 部品課
道 の り：川崎市立長沢中学校▶神奈川県立菅高等学校



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. 家では結構大雑把。オンとオフを切り替えるタイプです。
Q. 子どもの頃の夢は？　A. サッカーに夢中で、子どもにサッカーを教える指導者になりたかった。
Q. どんな会社？　A. 明るくて話しやすい人が多いと思います！

日々の仕事の積み重ねが 信頼を築く「パーツ」になる

五感を駆使（くし）して、ゼロから学ぶ

私の所属する「部品課」は、三菱ふそう製のトラックやバスの修理に必要な部品を手配する部署。部品の数はトラック一台あたり2万点以上にのぼり、ワイパーのリフィールやバッテリー、オイルフィルターなど、横浜支店の部品庫には常時5千～6千種類を取り揃（そろ）えています。就職したのは高校の先生の紹介がきっかけで、車に関する知識はゼロ。ボルト一本でも長さや太さが違い、その種類の多さに圧倒されました。分厚いカタログに部品のイラストが載ってはいるものの、それが車体のどの部分に使われているかまでは書かれていません。発注はほとんどが電話対応なので、口頭で部品名を言われてもすぐに判断できず、「整備中のトラックを見に行ってもいいですか?」と整備士の先輩にお願いして、現場で一つずつ知識をつけていきました。



部品の“プロ”への道のり

今年で入社3年目。実は1年前に、納期（のうき）の確認ミスをした苦い経験があります。手元にない部品は他のセンターから取り寄せるのですが、所在地を勘違いしていて到着時間が遅れてしまったんです。部品を受け取りに来てくれた業者さんにも叱られましたし、時間をロスしたことでその後の修理にも影響が及ぶという現実を突きつけられました。「当たり前のことを当たり前にやる」重要性を再認識し、その後は発注先や納品時間を3回は確認し、徹底するようになりました。

どんな仕事でも、はじめは苦労することばかり。日々勉強し、ベテラン整備士さんが部品庫に入ってきたときに「宗岡いるか?」と頼ってもらえる存在に成長することが、これからの目標です。



思い出の恩師

“社会人の基礎を身につけてくれた先生”

高校2年の担任でサッカー部の副顧問でもあった大友剛先生は、今でも気軽に友人たちと「先生、今何してますか?」と連絡できる兄のような存在。挨拶をちゃんとする。部室を常にキレイにする。その頃から「当たり前のことをきっちりやる大切さ」を教えてくれていたのだと思います。

会社概要

神奈川三菱ふそう自動車販売株式会社

会 社 名：神奈川三菱ふそう自動車販売株式会社
住　　所：横浜市鶴見区安善町2-1-7
T　E　L：045-414-2511
事業概要：神奈川県内を中心に、三菱ふそう社製のトラックやバスの販売や各種車両のアフターサービスを通じて、物流と人々の生活を支えています。

職業インタビュー

INTERVIEW No.22

福祉用具
営業

株式会社メディケアー ｜檜山（ひやま） 光輝（こうき）さん（25歳）

所　属：メディケアセンター大和
道のり：相模原市立若草中学校▶神奈川県立厚木清南高等学校▶
学校法人ソニー学園湘北短期大学総合ビジネス・情報学科



教えて！Q&A

Q. 子どもの頃の夢は？　A.「人に喜びを与えられる人間になりたい」でした。
Q.「働く」理由は？　A. 生きていくため、自分の成長のため。多くの人と関わることで成長を感じます。
Q. どんな会社？　A. 優しくユーモア溢れる人が多いです。

いつまでも心にのこる笑顔を 胸にきざみ、ともに歩む

自分らしく生活できる環境を

福祉の仕事に興味を持ったのは、人工関節で歩くことが困難だった母が杖（つえ）を使い始めたとき。生活が一変し喜ぶ母の姿を見て、中学生の頃には「大変な思いをしている人を福祉用具で笑顔にしたい」と考えていたんです。

メディケアーは、杖の他にも車いすや電動介護ベッド、手すりなど様々な福祉用具を取り揃え、高齢者の方々に豊かな住環境を提供する会社。商品をご提案しに行くのは利用者様ではなくその介護計画を立てるケアマネジャーさんになるので、利用者様の状況やお困り事をヒアリングし最適な商品を選んでいきます。

新商品も続々と開発され、打合せには医療用語が飛び交う。知識はもちろんですが、大切なのは利用者様に向き合う柔軟な姿勢です。手すりを設置するときも、カタログ通りのレイアウトでは力が入りにくい場合もあるので、利用者様の日々のくらしをイメージしながら提案することを大切にしています。



「支える人」にも笑顔を届けたい

私たちがサポートするのは利用者様ご本人だけではありません。入社一年目のとき、認知症で介護ベッドなどをレンタルしていた利用者様がお亡くなりになったとご連絡が入り、引き取りに伺ったことがあります。ご家族から、いつもベッドでお孫さんと遊んでいたという楽しい思い出話とともに「檜山さんのおかげで最期（さいご）まで自宅で生活できました」という言葉をいただいたとき、この仕事はご家族にも寄り添い、笑顔を届けることができるのだと気づいたんです。出会いと別れがあるからこそ、「もっといい仕事をしよう」と思い続けていけるのかもしれませんね。



私が大事にしているコトバ
“損して得取れ”

目先の利益や自分のことばかり考えず、不利益だったり遠回りに感じることも、続けていけばいつか好転するときがきます。利用者様のご自宅で業務以外のことでもお手伝いするのは、その積み重ねが“信頼”につながると思うから。その一歩一歩が大切なんです。

会社概要

ひとと つながる あしたへ
メディケアー

会 社 名：株式会社メディケアー
住　　所：藤沢市藤沢1027
T E L：0466-23-2311
事業概要：神奈川県下を中心に福祉用具のレンタルや販売、リフォーム工事等、「福祉用具のコンサルティング」を中心としたサービスを提供しています。

職業インタビュー
INTERVIEW No.23

仮設機材管理



株式会社ファームマネージメント ｜ 藤森（ふじもり） 雅樹（まさき）さん（19歳）
所　属：仮設機材管理事業部　横浜町田機材センター
道のり：横浜市立南瀬谷中学校▶神奈川県立相模向陽館高等学校

教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. ネガティブでしたが、社会人になってポジティブに変わりました！
Q.「働く」理由は？　A. 社会とのつながりを感じられるから。知らないことにたくさん出会える！
Q. どんな会社？　A. お給料をいただきながら勉強をさせてもらっている。「学校」みたいな場所。

フォークリフトから見える景色は 成長とともに変わっていく

フォークマンの華麗な技術

高校卒業間近の冬の日に、広大な敷地でフォークリフトを乗り回し、スチールやアルミの大きな足場板や、しなるような長さの単管パイプを流れるように運んでいく先輩たちの姿に一目で惹（ひ）かれ、この会社に入社したのは1年前。僕は毎日この場所にやってくる大型トラックに、建築工事現場に欠かせない足場機材を積み降ろす業務を任されています。

入社前は簡単に見えたフォークリフトの操作も、機材を積むツメのコントロールには繊細（せんさい）な技術が必要。一瞬の気の緩（ゆる）みが事故につながる恐怖心は今もありますが、マンツーマンで先輩に教えてもらううちに、いかに効率よく機材を積み込むかを考えるのが楽しくなってきました。そのコツは、積み終わった“荷姿（にすがた）”をイメージし、安定感だけでなく現場での組み立て順も考えること。毎日100台以上のトラックが出入りするので、手が空いた時間に先輩の作業を見て学び、ようやく荷姿が“見える”ようになってきました。



失敗も甘えも、すべては自分次第

入社当時は不安ばかりで、「明日行くのイヤだな」と思うことも（笑）。そんななか、機材を積んだトラックを送り出した後に建築現場から「発注したものと違う」と電話を受けたときは、一瞬で血の気が引きました。上司と機材を届けに行くと、現場には100人近くの職人さんの姿。仕事の手を止めてしまった責任を痛感し、心を入れ替えようと決意したんです。支えてくれる上司や仲間のため、待っていてくれるドライバーさんや現場の職人さんのため、努力と経験を積み一人前のフォークマンになることが、今の自分にできることだと思っています。



うちの会社のスゴイところ！

新しい社内交流のカタチ「eスポーツ部」

「コロナ禍でも会社の仲間と楽しくつながろう」と立ち上げられた公式の部活。終業後や休日に本気でオンラインゲームを楽しみ、大会にも出場しています。仕事のモチベーションも上がり、なかにはスキップしながら通勤してくる新入社員もいるほどです(笑)。

会社概要

FIRM MANAGEMENT

会社名:株式会社ファームマネージメント
住　所:横浜市都筑区茅ケ崎中央26-10 ソレイアードⅢ 2階
ＴＥＬ:045-949-0622
事業概要：神奈川県内で建設用の仮設（足場）機材の積み降ろし・検収・整備等のメンテナンスを行う他、事務やコールセンターなどの人材派遣事業を行っています。

職業インタビュー
INTERVIEW No.24

電気工事・設備管理
総務

株式会社日本電力サービス ｜ 江口(えぐち) 彩美(あやみ) さん（29歳）

所　属：総務部　主事
道のり：青梅市立霞台中学校（東京都）▶東京都立多摩高等学校▶
専修大学経済学部経済学科



教えて！Q&A

Q. どんな性格？　A. ネガティブな方ですが、ここぞという時には大胆に行動します！
Q. 子どもの頃の夢は？　A. 具体的なものはないけれど、「周りの人たちと楽しく働く」が理想でした。
Q. 「働く」理由は？　A. 外に出て色々な世界を知り、人生を豊かにするため。

表舞台には立たないけれど 支える喜びを見つけたい

突然の逆境をチャンスにかえて

私が日本電力サービスの総務部に転職したきっかけは、新卒から9年間勤めた会社の経営が悪化し事業をたたむことになったから。病理標本を扱う会社の営業事務という仕事からまったく違った分野と職種への転身でしたが、日本電力サービスは企業や公共施設など様々な建物の心臓部ともいえる電気設備の点検、保守、工事を担う「電気のドクター」。生活の基盤を支える“インフラ業界”に興味があったのと、総務部なら広く会社全体の仕事を見ることができると思い、新しい世界に飛び込みました。



私の仕事は、営業部門や現場を担当する現業部門が作成した電気工事の見積書(みつもりしょ)や請求書、作業の完了報告書などを取りまとめ、発送したり管理する仕事です。

事務職なので常にデスクに向かっているイメージかもしれませんが、総務は会社の「なんでも屋」。お取引先の企業様へのお茶出し、工事に必要な電材の受け取り、社内の電球の交換にデスクの配置変更…とにかく業務が幅広く、まだその全体像がつかめていないくらいです。

仕事の要(かなめ)は“信頼”

入社して一年、仕事のなかで意識するようになったのが“気配り”です。現場から戻り書棚を探している先輩に必要なファイルをさっと出せる。商談が長引いていたら応接室のお茶を淹(い)れなおす。社内の仲間でもお客様でも、小さな気遣いから信頼と絆が生まれることを、この1年で学んできました。まだ先輩たちのようには周りを見渡す余裕がなく反省の日々ですが、縁の下の力持ちとして胸を張って「総務の仕事を任されている」と言えるよう、頑張っていきたいですね。



私が大事にしているコトバ
“失敗は成功の基”

何かミスしたとき、もう自分はダメだと思うのではなく「次はかならず成功させよう!」と考えるようにしています。「失敗は誰にでもあること」と思えば、他の人の失敗も認めフォローできるようになるはず。そんな寛大な心を持った人へと成長していきたいと思っています。

会社概要

TEPS 株式会社 日本電力サービス

会 社 名：株式会社日本電力サービス
住　　所：東京都多摩市鶴牧2-23-7
T E L：042-374-6670
事業概要：電力総合管理（受変電設備試験・点検）、電気工事、太陽光発電工事・水処理施設管理などを行っています。

もっと知りたい！学校の先生

横浜市立鴨志田中学校

長崎　翔太 先生（29歳）

Shouta　Nagasaki



Profile

秋田県出身。担当教科は数学。小学生の頃「答えがハッキリしているから」という理由で算数が好きになり、大学でも数学科に進学。小・中学校では野球部に所属、高校からサッカー部に入部し、現在はサッカー部の顧問も務める。趣味はハンバーガー屋さんめぐり。休日はネットで調べた気になるお店に行くのが楽しみなんだとか。

中学生の今だからこそできる“チャレンジ”を楽しもう!!

Q. 鴨志田中学校ってどんな学校？

A. 全校生徒300人弱の、横浜市のなかでも比較的規模の小さい学校です。周辺には街路樹や田園風景が広がりとても自然豊かなエリア。地域の方々とのつながりも深く、協力的であったかい雰囲気が特徴ですね。情報教育実践推進校としてICT※活用にも積極的に取り組んでいます。

Q. ICT活用では、どんな取り組みを？

A. 今年度は“ICT元年”と銘打って、生徒たちと一緒に支給されたChromebookの箱を開けるところからスタートしました。昨年度は、教室同士をオンラインでつなげてクイズ大会を開催したり、担当する数学の授業では小テストやテストの解答配布、数式の覚え方の動画を共有するなど、日常から触れる機会を増やそうと意識するようにしています。

Q. 長崎先生の原点は？

A. 中学生のとき、友人に数学を教えてあげたら「すごく分かりやすい」と喜んでもらえたこと。人の話を聞くのも好きなので、どこでつまづいているのかじっくり聞いて説明したら、「そういうことか!」と(笑)。当時から、将来の夢は教師でしたね。

Q.「先生になってよかった」と思うのは？

A. 数学の授業で、生徒たちの「分かった!」という表情を見られたときですね。難しい問題に悩んでいても、できるだけ自分の力で解答に辿り着けるよう見守ります。“自分でできた”という達成感を重ねていくことが、学ぶ力を育てると思います。

Q. 生徒たちに伝えたいメッセージは？

A.「学生のうちは、どんどん失敗しよう」です。やりたい事には果敢にチャレンジしてほしいですね。私も学生の頃は人前で話すことが苦手でしたが、生徒会の副会長に立候補し皆の前に立つ経験を積んでいくうちに、徐々に苦手意識がなくなりました。学校の創立記念式典で挨拶をすることになったときは緊張で頭の中が真っ白になるという苦い思い出もありますが、“それでもどうにか乗り切った”という経験が、自分を強くしてくれた気がします。

Q. 今後の目標はありますか？

A. チョーク1本ではなく、Chromebookひとつで指導できる教師になること。教育現場で当たり前の道具にしていきたいですね。もちろん従来の教科書の良さもあるから、双方の良い部分を活かして。中学生の皆さんの可能性はまだまだ未知数。他の先生方とも協力しながら、もっともっと面白い授業を創っていきたいと思っています。

鴨志田中学校では、ICT活用に積極的に取り組んでいます！



オンライン職業講話

昨年度初めて開催。6社の地域企業の皆さんと各教室をChromebookを繋いで、仕事や人生についてインタビューさせていただきました。



教室のなかの当たり前の風景に

「テストの解説するよ!」と呼びかけたら、あっという間に解答ページの共有完了。生徒のみんなも、もうすっかり扱いに慣れています。

※ICT…Information and Communication Technology（情報通信技術）

特別企画

勉強×仕事

今の“学び”は、未来につながる!?

「若いうちは色々な経験をしておいた方がいい」
「勉強はしっかりやっておかないとね」

まわりの大人たちはそう言うけれど、

「学生の頃の経験は、将来のどんな場面に活かされるの?」
「どうして勉強しておかないといけないんだろう?」

まだ自分にはよく分からない…。

今回はそんなギモンにこたえるために、
“学生時代に学んだこと・経験したこと”が、
“今の仕事や人生”にどう結びついているのかを
色々な職業の大人たちに聞いてきました。

これを読めば、「未来のために学ぶ理由」が見つかるかも!?

産業用ヒーター セールスエンジニア



深井（ふかい） 稜子（りょうこ）さん（23歳）

学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 社会（歴史）
Q. 苦手だった教科
A. 数学

スリーハイが手がけるのは、オーダーメイドの産業用ヒーター。例えば高速道路のETCやジェットコースターなどへの積雪・凍結防止の他、チョコレート工場の配管にもチョコが冷えて詰まらないよう、ヒーターが設置されています。

私はお客様のお困り事を聞き、その問題解決のためのご提案をする営業担当。ヒーターが活躍できるシーンは幅広いので、お問合せいただいた内容に技術で応えるのはもちろん、さらに「このヒーターなら、他の業界にも応用できるかも!」と、日々新しいアイデアを考えています。

未来につながる学び〔英語〕

担当している企業様は国内がメインですが、日本の商社を介してアメリカや中国、インドなどに製品を出荷することもあるため、商談や契約書の中でも英語にふれることが多いんです。流ちょうには話せなくても、読んで意味を理解できる力は大事だと感じています。

会社としても海外事業部を立ち上げ、社員全員で英語力をあげようと本腰を入れているところ。お題に沿って英語で話したり、映画のセリフを聞き取る練習をしたりと日々勉強しています。海外からのインターン生も迎え入れているので、日常的に英語にふれることができる環境にも恵まれ、学生の頃より"学ぶこと"への興味関心が増してきています。楽しみながら英語力をつけていきたいですね。



株式会社スリーハイ
THREE HIGH CO.,LTD.
横浜市都筑区東山田4-42-16

空調設備 メンテナンス



有井（ありい） 航平（こうへい）さん（26歳）

学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 社会（日本史）
Q. 苦手だった教科
A. 数学

ヨコレイは、ビルや学校などの施設にある空調設備や給排水設備の設置や修理・メンテナンスを行う会社。サービス課では、お客様からエアコンや水回りの不具合のご連絡を受け、現場へかけつける修理対応や点検業務を担当しています。お客様の困っている状況をその場で解決し、直接感謝の言葉をいただけた瞬間がこの仕事の一番の喜びです。長年使っていただいたものになるとリペア部品がなく、その場で修理できないこともありますが、少しでも改善できることはないか模索するよう心掛けています。

未来につながる学び〔理科〕

エアコンに不具合が起きた時、電気配線がどうなっているのかを確認したり、色々な工具や測定器を使って部品の良否判定をしたりするので、学校の授業でも習う電気分野の知識は、この業界では基礎知識としてとても役立つと思います。空調設備に関しては、熱が高いところから低いところへ移動していく熱伝導の原理や、「気体」「液体」「固体」といった物質の状態変化に関する知識も必要です。

学生の頃は理数系科目が苦手だったので、入社した当初は先輩が何を説明してくれているか分からず、もっと勉強しておけばよかったと後悔することも…。現在は実務をこなしつつ、業務に必要な資格を取得することが目標。大人になっても勉強は続くんです。



株式会社ヨコレイ
横浜市保土ヶ谷区新井町657番地

コワーキングスペース コミュニティマネージャー

中村 文香さん（34歳）



学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 国語・化学・倫理
Q. 苦手だった教科
A. 体育・英語

賃貸アパートの管理を行う不動産会社が運営するコワーキングスペース「新城WORK」でコミュニティマネージャーを務めながら、イベントなどを通じて利用者さんや地域の皆さんが繋がる機会を創っています。キャリアコンサルタントとして、企業の人材育成のために社員研修の企画や講師の仕事を担当することもあるのですが、私がやりたいのは、“その人のポテンシャル（潜在能力）を自然に引き出す”こと。この新城WORKを起点に、新たな出会いを生み出す仕掛けづくりをしていきたいと思っています。

未来につながる学び〔倫 理〕

西洋と東洋の考え方の違いや、人間そのものに共通する思考など、“世界のメカニズムを知るヒント”がもらえた気がして面白かったですね。例えばそれぞれの国で信仰されている宗教はその国の人たちの価値観を知るきっかけにもなりますから、海外の人と仕事をするならお互いを理解するいい材料になると思いますし、ユングやフロイトの心理学の概要は、何か問題が起きたとき「だから今自分はこう考えたのか」と自分の心を整理するのに役立っていますね。

倫理の授業は身近なテーマが多く、法事や散歩の際にお寺の宗派の特徴が教科書通りか観察したことも。勉強は「やらなきゃ」と思うとつまらなくなってしまうので(笑)、興味ある分野とくっつけて学ぶのがおすすめです。



新城WORK
（株式会社南荘石井事務所）
川崎市中原区上新城2-6-11 石井ビル2階

土木工事車両機械 営業

城守 亮太さん（35歳）



学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 図工・美術
Q. 苦手だった教科
A. 英語

岡村建興は、道路の舗装や土木・水道工事、建設現場での掘削や残土の運搬処理などの工事を請け負う建設会社です。私は、自社のダンプカーやタイヤユンボ（油圧ショベル）といった重機を工事現場に手配する営業担当。土木工事を行う建設会社に電話でアポイントを取り、重機の手配を任せてもらえないか提案したり、時には工事現場に飛び込みでご挨拶に行くことも。既に着工している場合はもちろん重機の手配先も決まっていますが、今後お仕事をいただけるように関係性を作ることを大切にしています。

未来につながる学び〔国 語〕

本を読むことが好きになったきっかけになったのが国語の授業。現代文の教科書に載っている文学はどれも洗練されていて、引き込まれるように夢中になって読みました。色々な作品にふれ言葉の引き出しを増やしていくことは、物事を考えるときの助けになると思います。例えば、お客様への提案が上手くいかず壁にぶつかってしまったとき、自分の心の焦りや不安が漠然としたままだと解決することは難しい。でも言葉で言い表すことができれば、自分が不安に感じていることは何なのか問題を浮き彫りにして整理することができ、すぐに対策を講じることができるようになるはずです。



快適な都市環境を創る
岡村建興株式会社
川崎市川崎区鋼管通4-5-3

コールセンター オペレーター



小川 優那さん（18歳）

学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 体育
Q. 苦手だった教科
A. 英語

私の所属するテレマーケティング部の仕事は、クライアント企業様の健康食品や化粧品などの商材を電話でご提案すること。個人宅にお電話するときは、家事でおいそがしくしているかな？今の時間ならお仕事が落ち着いて、お話を聞いていただけるかも！と、生活リズムも考慮しています。毎日何十件、何百件とご提案し続けて、一件ずつご成約を重ねていくには地道な努力が必要ですが、部署の仲間と成果を分かち合い励まし合う日々は楽しく、仕事に向かうパワーをもらっているんです。

未来につながる学び〔国 語〕

お客様に電話をかけるときには会話や質問を想定しスクリプト（台本）を準備しますが、思ってもいなかった質問をされることも…。正しい商品知識を持つことはもちろん、丁寧に分かりやすくお客様に伝える技術を身につけるには、文章を組み立てる力が必要です。また、尊敬語や謙譲語などが正しく使えるかも重要。『おそれいりますが…』『さようでございますか』など、学生生活のなかではあまり使う場面がないような言い回しも、社会人になれば正しく使えることが“当たり前”になってきます。入社してからも研修を受けたり勉強する機会はありますが、咄嗟の場面でもしっかりした言葉遣いができるよう、学生の頃から慣れておくといいと思います。



Water One
ウォーターワン株式会社
横浜市西区平沼1-2-24横浜NTビル2階

ビル・マンション修繕 現場代理人



谷川 昂大さん（25歳）

学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 理科（化学）
Q. 苦手だった教科
A. 国語（古典・漢文）

集合住宅などの建物の修繕工事の運営・管理が、現場代理人である私の仕事。年数が経てば、古いマンションで見られるベランダの鉄製の手すりが錆びたり、外壁のタイルが割れてきたりと劣化は避けられません。お客様から依頼が来たら、まずは現場を調査し工事のスケジュールを考え職人さんを手配。お客様と相談し費用の見積もりなども行い、良い修繕工事となるよう指揮していきます。これからもそこに何十年と住む人たちの生活をより良いものにしていけることが、この仕事の面白さです。

未来につながる学び〔理 科〕

小さい頃から理科が好きで、「雲はなぜできるの？」「水たまりはなぜ消えるの？」と、不思議に思ったことは調べていました。ヨコソーの仕事にも、この“なぜ？”がとても重要なんです。入社当時、お客様になぜ同じ場所の塗装を3回もするのか聞かれたとき、1回目はサビ止め（下塗り）で、2回、3回と紫外線に弱いサビ止めの塗料をコーティングする必要があるということをスッと答えられず、プロとして“なぜ”を突き詰めておくことの大切さを痛感しました。その他にも、壁面のコンクリートのひび割れは建物の構造上の圧力の変化や、雨が降ることによる中性化を原因とする強度の低下だったりと、化学や物理の知識があると理解が深まると思いますね。



株式会社ヨコソー
横須賀市森崎1-17-18

自動車車検・整備 フロント

柴田（しばた） 美香（みか）さん（43歳）



学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 数学
Q. 苦手だった教科
A. 国語（現代文・古典）

ゴーランドカンパニーは、主に輸入車に特化した中古車の買い取り、販売、車検などを手がける会社。普段はなかなかお目にかかれないヴィンテージカーなども扱っていて、クルマ好きにはたまらない仕事ですね(笑)。入社して22年、経理や総務といった事務の仕事を任されていましたが、5年前から新たに立ち上げた車検事業の責任者となり日々最前線でお客様の対応なども行っています。「ありがとう」の言葉を直接かけていただけることがこんなに嬉しいものなのかと、充実感をかみしめる毎日です。

未来につながる学び〔書道・国語〕

私の父は達筆でいつも美しい字を書いていたので、小さい頃から字を書くときは「姿勢を正して丁寧に」を心掛けてきました。車検に関する書面のやり取りなどもパソコンで行うことが増えてきましたが、お客様への御礼状や年賀状、お取引先の企業様のお祝い事やご不幸があったときには、ご祝儀やお香典を用意することもあるので、「柴田さん、表書きをお願いできる?」と声をかけられます。「キレイな字を書くね」と言っていただけることも嬉しいですが、気持ちを込めて書くということが大事だと思っています。また、管理職になってからは後輩の指導にも関わるようになってきたので、学生の頃には苦手でしたが、要点をまとめる力や伝える力を養う国語は大切だなと思いますね。



GOLAND Going the valuable way
株式会社ゴーランドカンパニー
川崎市宮前区馬絹3-8-21

病院清掃 現場責任者

山形（やまがた） 祐貴（ゆうき）さん（28歳）



学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 世界史
Q. 苦手だった教科
A. 英語

ウイッツコミュニティは様々な建物を管理する会社。私は病院清掃の現場責任者として、スタッフのシフト管理や清掃がすみずみまで行き届いているかの点検の他、時には現場に立つことも。清掃は床面からお手洗いなどの水回りまで多岐にわたり、特に病室は患者さんがいらっしゃるので、食事と食事の間の限られた時間内に作業を完了させなければなりません。作業量も多く経験が浅いスタッフには研修でコツを伝えサポートするなど、現場を盛り立てていくのも私の役割ですね。

未来につながる学び〔部 活〕

中学からアメリカンフットボール部に入り、気づけば約16年。今はノジマ相模原ライズに所属し、会社の地下にあるジムで日々体を鍛え、アメフトと仕事の両立をしています。中学生の頃は学校をサボりがちでしたが、通い続けられたのは部活があったから。部活のメンバーと切磋琢磨（せっさたくま）し勝ったときの達成感は最高で、感動を与え続けてくれましたね。

学生の頃は学校に通う意味が分かりませんでしたが、規則正しく生活することを身につけ、コミュニケーションを学ぶ場だったんだなと今は感じています。今学校に行けない人もそのことを受け入れながら、「自分はどうしたいのか?」と考えていくことが大事なんじゃないかなと思います。



「顔の見える管理」を目指して
ウイッツコミュニティ
相模原市中央区相模原6-20-1 ウイッツ西門プラザ

環境調査・分析



川村 梨乃さん（23歳）

学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 数学
Q. 苦手だった教科
A. 英語

堀川 楓さん（25歳）

学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 化学
Q. 苦手だった教科
A. 数学

オオスミは、土壌汚染や大気汚染、水質調査といった環境に関する調査・分析業務を担う“地球のドクター”。皆さんのくらしの安心と安全をサポートする、なくてはならない大切な役割を担っています。

私たちの仕事は、人体に影響を与え健康被害を引き起こすアスベスト（石綿）を調査・分析すること。建て替えや取り壊しが決まった建物の壁や天井の一部を試料として採取し、顕微鏡で調べます。アスベストかどうかは、試薬を使って色や形状で判断したり、専用の機械を使って調べたりしています。

目標は現場での採取も分析も、両方得意だと言えるようになること。数々の現場を重ねた先輩方は、現場でも分析でも「ここにアスベストがある!」とすぐに予測できてしまうのです。お客様に自信を持って結果を伝えられるようになるには、まだまだ勉強することはたくさんあると感じています。

未来につながる学び〔国語・英語〕

国語…調査が完了したら、分析結果を報告書にまとめてお客様にお伝えします。分析結果は一つですが、文章をどう構成するか、表現するかは人それぞれ。誰が読んでも分かりやすい報告書をつくるためには、国語の授業で培う“文章力”が試されますね。

英語…環境に関する調査は、海外で発案されたものも多く、分析のマニュアルや薬品のラベルは英語で書かれているものが多いです。もちろん先輩に聞けば教えてくれますが、自分で理解できれば業務もスムーズ。学生時代は英語が苦手でしたが、読解力をもっとつけていれば…と思うことがありますね。



未来につながる学び〔部活・化学〕

部活…学生時代はバスケットボール部に所属。楽しいだけではなく、悔しい、苦しいこともありましたが、そこで培った忍耐力は仕事でも活かされていますね。好きな仕事に就けたとしても、苦手な作業を担当しなければならないときもあるので、それでも「やり続けよう!」と立ち向かう気持ちは大事だと思います。

化学…学生時代に、無機化学で様々な元素について学んだとき、それぞれの性質が特徴的で面白い!と興味を持ちました。分析に使う試薬は使い方によっては有害なガスが発生したり危険を伴うこともあるので、基礎知識としておさえておきたいですね。正確に安全に業務を進めるには、正しい知識が大切なんです。



株式会社オオスミ　横浜市瀬谷区五貫目町20-17

注文住宅　設計

三橋（みつはし）　正己（まさみ）さん（50歳）



学生の頃Q&A

Q. 好きだった教科
A. 数学・美術
Q. 苦手だった教科
A. 国語・社会

イソダはもうすぐ創業100年、鎌倉・湘南エリアで注文住宅の設計から施工までを手がける工務店です。私は建築士として施主（せしゅ）様の要望をヒアリングし、モデルハウスでイソダの高性能な居住空間を体感していただきながら、施主様と一緒に間取りやしつらいなどのイメージを膨（ふく）らませ設計図にまとめていきます。予算との折り合いをつけつつ、いかに施主様の要望を叶えていくかが腕の見せ所。暮らしを彩るようなご提案ができるよう、常にアンテナを張っているんです。

未来につながる学び〔美術・技術〕

小学生の頃から絵を描いたりモノを作ることが好きで、防災ポスターのコンクールに入賞したこともありましたね。デッサンの授業はパース(建物の外観や室内を立体的に表現したもの)を描くのに役立っていますし、はんだごてを使ってラジオを作ったり金属から金づちを作ったりした技術の授業も、建築模型づくりや階段の手すりなどを設計するときのベースになっていると感じます。

美術も技術も建築も、完成した姿を思い浮かべることが大切。住宅は“試しに建てる”ことはできませんから、デザインだけではなく、「キッチンの動線は使いやすいか?」「この間取りはこの人の生活に合っているか?」と、細部までイメージする力を育てていくことが大切だと思います。



株式会社イソダ　鎌倉市腰越4-9-7

未来につながる学び、
いかがでしたか？

ダイレクトに仕事に
役立つ教科もあれば、
意外なところで
つながっている経験もある。

ぜひ、学校の先生や家族、
まわりの大人にも、
「どうして勉強しないといけないの？」
ギモンをぶつけてみて下さいね！

協力企業・団体リスト

若者みらいサポーター

『みらい百花』は、たくさんの地元企業・団体の皆様のご協力により制作・発行されています。

横浜市		
青葉区		
IT・情報・デザイン	明日の株式会社	
旭区		
製造	旭鋳金工業株式会社	
建設	恵比寿機工株式会社	P24
サービス	株式会社岡田屋	
葬祭業	株式会社ファミリー・ホール	
磯子区		
建設	株式会社安藤建設	
建設	株式会社エスワイシー	
建設	株式会社太陽住建	
美容	株式会社 TRIPLE-ef	
建設	有限会社北要工業	
葬祭業	横浜セレモ株式会社	
金沢区		
食品	株式会社江戸清	
製造	昭和精工株式会社	P20
販売	有限会社創栄	
港南区		
医療福祉	株式会社コアデンタルラボ横浜	
港北区		
建設	株式会社イー・ケー・エス	P44
士業	司法書士法人　伊藤豪事務所	
建設	株式会社栄港建設	P28
製造	株式会社キョーワハーツ	
製造	株式会社サンケイエンジニアリング	P26
アミューズメント	株式会社新横浜ラーメン博物館	
建設	扶桑電機株式会社	
瀬谷区		
環境	株式会社オオスミ	P56
製造	五光発條株式会社	
都筑区		
製造	株式会社関東精密	
サービス	株式会社ジーエフシーサービス	
製造	株式会社スリーハイ	P52
サービス	株式会社ファームマネージメント	P48
商社	ブルーマチックジャパン株式会社	
鶴見区		
販売	神奈川三菱ふそう自動車販売株式会社	P46
サービス	東宝タクシー株式会社	

戸塚区		
印刷	株式会社大川印刷	
建設	シンコー高圧洗浄株式会社	
中区		
飲食	ALL SUCCEED 株式会社	
士業	木村亮太税理士事務所	
警備	株式会社 KSP	
販売	株式会社ダイイチ	
物流	藤木企業株式会社	
食品	株式会社ポンパドウル	P32
製造	横浜エレベータ株式会社	
環境	横浜環境保全株式会社	P38
医療福祉	横浜市訪問介護連絡協議会	
西区		
技術者派遣	株式会社アルプス技研	P10
サービス	ウォーターワン株式会社	P54
IT・情報・デザイン	株式会社エリアドライブ	
建設	株式会社神奈川ナブコ	P18
販売	北川商事株式会社	
士業	弁護士　國澤絵里	
サービス	株式会社サンフジ企画　横浜支社	P14
医療福祉	株式会社スマイル	
保険	株式会社仲亀	P45
保険	株式会社ベストパートナー	
商業施設	株式会社横浜岡田屋	P40
保土ヶ谷区		
製造	エイシン電機株式会社	
旅行	株式会社とらべるわん	
食品	ハーベストネクスト株式会社	P34
建設	株式会社ヨコレイ	P52
緑区		
サービス	株式会社ホープデンキ	
南区		
商社	大江電機株式会社	
製造	日本濾水機工業株式会社	
川崎市		
麻生区		
建設	株式会社ジン・コーポレーション	
川崎区		
建設	岡村建興株式会社	P53
製造	川崎窒化工業株式会社	
不動産	鈴庄商事株式会社	

製造	タイジ株式会社	
製造	日崎工業株式会社	
製造	満寿産業株式会社	
高　津　区		
製造	有限会社アールシーエフ	
中　原　区		
製造	株式会社スタックス	
建設	東急テクノシステム株式会社	
不動産	株式会社南荘石井事務所	P53
宮　前　区		
サービス	株式会社ゴーランドカンパニー	P55
横 須 賀 市		
製造	池内精工株式会社	
不動産	ウスイホーム株式会社	
美容	エステティックサロンHILO横須賀中央	
エネルギー	株式会社サガミ	
エネルギー	株式会社サンエー	P12
サービス	株式会社湘南衣笠ゴルフ	
物流	夏島運輸株式会社	
建設	株式会社ヨコソー	P54
相 模 原 市		
中　央　区		
不動産	株式会社ウイッツコミュニティ	P55
製造	株式会社キャロットシステムズ	
緑　区		
製造	株式会社イノウエ	P30
IT･情報･デザイン	株式会社 KOZAKIKAKU	
南　区		
製造	池田鉄工株式会社	P41
建設	株式会社小池設備	
IT･情報･デザイン	株式会社ハイスポット	

鎌 倉 市		
建設	株式会社イソダ	P57
藤 沢 市		
飲食	株式会社エムワイ	
建設	株式会社木本工業所	P36
教育	株式会社キャリアドライブ	
製造	株式会社サイマコーポレーション	
不動産	富士リアルティ株式会社	P39
IT･情報･デザイン	株式会社分析屋	
医療福祉	株式会社メディケアー	P47
座 間 市		
製造	株式会社赤原製作所	
製造	有限会社樹脂リードモデル	
製造	大協技研工業株式会社	P16
建設	株式会社ハウスメッシュ	P42
大 和 市		
建設	有限会社エビス電工	
美容	株式会社プラザーラボーネ	
綾 瀬 市		
サービス	アピオ株式会社	
平 塚 市		
製造	株式会社シーエス工業	P43
東 京 都		
美容	一般社団法人エステティックグランプリ	
販売	株式会社オンザウェイ	P22
建設	株式会社日本電力サービス	P49
製造	まちだテクノパーク	

私たちは、君たちの“未来”を応援しています！

それぞれの企業・団体の詳しい情報は、WEBサイトからご覧いただけます▶

学校・教育関係者の皆様へ

アスリードは、学校におけるキャリア教育を応援しています!
プログラム実施についてのご相談や協力企業・団体様の
コーディネート等、お気軽にお問合せ下さい。





お問合せ先
NPO法人アスリード事務局（『みらい百花』編集室）
TEL:045-325-8801　MAIL:info@aslead.org

**WEBサイトのお問合せ
フォームからご連絡ください!!**

仕事をするうえで、「大切にしたいこと」を考えよう！

みなさんは将来、どうやって自分の仕事を選びますか？やりたいことや憧れの職業？お給料や働く環境などの条件？
色々な選び方があると思いますが、自分の「大切にしたいこと」から探すという方法もあるんです。
みらい百花に掲載されている大人たちが仕事をするうえで大切にしていることを学び、
将来の自分をイメージしてみよう！

WORK.1 働く大人から学ぼう！

みらい百花の記事の中から、興味を持ったものを２つ選びましょう。

職種①	会社名： お名前：　　さん
選んだ理由・印象に残った部分を書き出そう。	この人が仕事をするうえで大切にしていると思うことを、キーワードを参考に書き出そう！（いくつでも）

職種②	会社名： お名前：　　さん
選んだ理由・印象に残った部分を書き出そう。	この人が仕事をするうえで大切にしていると思うことを、キーワードを参考に書き出そう！（いくつでも）

【キーワード】

みらい百花に掲載されている大人たちが「大切にしていること」をすこしだけ抜き出してみました。ワークの参考にしてください！

直感／経験を積み上げる／自分の能力を活かす／好きなことに打ち込む／新しいものをつくる
今あるものをよりよく、便利にしたい／自分の可能性を広げたい／キャリアアップしたい
プライベートも仕事も両立したい／技術を身につけたい／誰かに誇れる仕事／年収や役職
誰かを支える・助ける／仲間に認められ、頼られる／自分らしく働く／「ありがとう」と言われる
コミュニケーションやチームワーク／社会に貢献する／日本と海外を結ぶ



WORK.2 将来をイメージしてみよう！

【STEP１過去編】これまでの「嬉しかった」エピソードを振り返りましょう。

何歳のとき？ どこで？ 誰と？ 何をして？ どうして嬉しかった？ 詳しく書いてみよう。（いくつでも）
【例】小学生の頃、家族にケーキを作ったら、「美味しい！」と言ってくれた／中学１年、苦手だった数学を頑張って勉強し、好きになれたこと。

▶あなたはどんなときに喜びを感じますか？ 【例】誰かの笑顔が見られたとき／努力して新しいことができるようになったとき

【STEP２現在編】今頑張っていること、熱中していることはなんですか？

【例】野球部に所属して、レギュラーを目指している／趣味の切り絵で色々な作品をつくること

▶頑張れる理由、熱中できる理由は？ 【例】高校生になったら甲子園に行きたいから！／一人で集中してやれることが楽しい！

【STEP３未来編】将来自分が働くうえで大切にしたいことは？

これまでのワークをふまえ、自分なりにキーワードを考えて、宣言にまとめてみよう！

▶私が働くうえで大切にしたいことは… 【例】笑顔で「ありがとう」と言ってもらえる仕事で、成長を感じられること

【　　】です！

INFORMATION
おしらせ

コロナ禍で職業講話が実施できない！

今年の職場体験どうしよう…代替案はない？

キャリア教育の“New Normal”アスリードがサポートします！

アスリードでは、コロナ禍の学校から寄せられる“困った！”にお応えし、オンラインで実施できるプログラムや動画コンテンツの開発を積極的に行っています。どんなことでもお気軽にご相談ください。





コロナ禍の今こそ、『オンライン職業講話 』で、将来を考えよう！

WEBカメラを介して、教室と企業をリアルタイムでつなぎます。昨年度はSDGsをテーマにした講話や、事前に社会人の仕事やキャリアを知ることができるワークシートをもとに、生徒の皆さんが社会人にインタビューしていくスタイルのプログラムも実施。すでに横浜市、川崎市、横須賀市の公立の中学校や高校、私立の中学校で、プログラムを導入していただいています。「オンライン職業講話に興味はあるけど、まだ環境が…」という学校でも、Wi-Fi等の機材の手配、事前の接続テスト等からサポートさせていただきますので、まずは一度ご連絡ください!!

※従来の来校型、ハイブリット型（来校／オンライン）、学校の放送室からの一斉放送型など、学校の状況にあわせたプログラムをご提案しています。



7分で見る、十人十色の人生ドラマ『わたしごと』リリース！

2021年4月、はじめての動画コンテンツ『わたしごと』をリリースしました！その内容は、地元企業で働く社会人の姿にスポットをあてながら、学生時代の悩み、今に繋がる学びや経験、仕事とは何か、学生時代にしておくべきことは何かを7分間に凝縮した“人生ドラマ”。これからの時代を自分らしく生き抜いていく力を育むための新たなキャリア教育コンテンツとしてご活用ください！

※授業で使えるワークシートも!▶

ご意見・ご感想・お問い合わせはこちら!!

『みらい百花』を制作・発行しているNPO法人アスリードではこのほかにも、教育現場でのキャリア教育プログラム等の企画・運営サポートを積極的に行っています。生徒のみなさんの“未来づくり”に関わるご相談がございましたら、ぜひお気軽にご連絡ください!!

ASLEAD

リモートオフィス（横浜）：Cafe&Factory DEN内

〒224-0023 横浜市都筑区東山田 4-40-23　Cafe&Factory DEN

※カフェの一部をご提供いただいており、常設の事務所ではありません。ご訪問の際は必ず事前に、電話かメール等でご連絡ください。

TEL:045-325-8801　FAX:045-325-8802　MAIL:info@aslead.org　URL:https://aslead.org/

Editor's note
編集後記

『みらい百花』は、皆さんの未来を本気で応援しているたくさんの大人たちの手でつくられているキャリア教育支援誌。NO.02 の取材や制作、編集に関わってくれたメンバーの皆さんをご紹介します！



長谷川 静音〔はせがわ しずね〕

1970年生まれ、横浜市出身、川崎市在住。高校生、大学生の母
この冊子に登場する先輩方にお話を伺って記事を作りながら、まさにみらい百花世代の我が家の子供たちの将来に想いを馳せる母親です。今の夢は声優になること!?まだまだやりたいことがいっぱいの私にも、とてもためになる1冊です。皆さんもぜひ楽しく"みらい探し"してくださいね。



山本 満〔やまもと みたす〕

1956年、静岡県の西伊豆生まれ、横浜市青葉区在住。
コワーキングスペース「COMMUNE BASE マチノワ」コーディネーター。
特別企画（P51～）のインタビューと記事をお手伝いしました。ものづくり、建設、サービスなど色々な仕事に携わっている人の話を生で聞けてとても楽しかったです。世の中にはいろいろな仕事があります。中学生、高校生の皆さんもこの冊子を読んで、自分が本当にやりたい仕事を見つけてください。



古川 正史〔ふるかわ まさし〕

1966年生まれ、東京都出身、横浜市在住。キャリアコンサルタント/娘・息子・妻との4人家族
若い方が豊かな人生を送れるよう、活動をしています。皆さんにとって豊かな人生とは？豊かな人生は人それぞれです。先輩方のインタビュー内容が、皆さんの今後のキャリアに少しでも参考になることを願っています。



浜中 香織〔はまなか かおり〕

1986年生まれ、長野県出身、横浜市在住。キャリア教育勉強中/双子娘あり
取材に同行させていただきました!仕事をしている大人たちにもこどもの時があって、中学生、高校生の時があったんですよね。想像がつかない仕事も、憧れの仕事も、働く「人」の話を聞くとちょっと身近に感じられました。私も自分の生き方、働き方を見直しています!あなたはどの「人」が気になりますか？



杉山 恵子〔すぎやま けいこ〕

1975年生まれ、三重県鈴鹿市出身、横浜市在住。キャリア支援のお仕事22年目/わんぱく小学生2児の母
ほんの一部ですが「はたらくことを楽しむ」すばらしさの取材に同席させていただきました。人生100年時代、未来をどう楽しむかは自分次第。「天職」「才能」「自分らしさ」は、実際に自分が行動・挑戦した経験の中から見つかります。心も体も健康で、はたらくことを楽しむために、興味ある事にたくさん挑戦してみよう!



川口 宙〔かわぐち ひろし〕

1975年生まれ、長崎県出身、横浜市緑区在住。
元バックパッカー、コワーキングスペースにも出没する会社員。
中高生のみんなが迎える未来には、みらい百花では全てを紹介する事が出来ないくらい、たくさんのカッコいい大人との出会いが溢れています。その出会いを逃さないよう、みらい百花が"大人の生き様"を観察する予習本になると良いなぁと思います。

みらい百花 2021 No.02

2021年7月31日発行
制作・発行：NPO法人アスリード
デザイン：明日の株式会社　印刷：株式会社ウイル・コーポレーション

〒224-0023 横浜市都筑区東山田4-40-23 Cafe&Factory DEN内
※リモートオフィス：常設の事務所ではありません。
TEL：045-325-8801

若者の未来(あす)をリードする
NPO法人アスリード







